



basic education
Department:
Basic Education
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

JAARLIKSE NASIONALE ASSESSERING 2015
ASSESSERINGS RIGLYNE
AFRIKAANS EERSTE ADDISIONELE TAAL
GRAAD 9

INLEIDING

Die 2015 Siklus van Jaarlikse Nasionale Assessering (JNA2015) sal in alle openbare en benoemde onafhanklike skole in September 2015 geadministreer word. Gedurende hierdie tydperk sal alle leerders in Graad 9 nasionaal opgestelde toetse in Taal en Wiskunde skryf. Die uitslae sal gebruik word om progressie, aan te dui in watter mate die doelwitte wat in die *Aksieplan 2014 rakende opvoeding 2025*, behaal is.

Leerders sal JNA toets gedurende die derde skoolkwartaal skryf. Die Departement van Basiese Onderwys (DBO) het vir elke graad en vak [Taal en Wiskunde] Assesseringsriglyne verskaf wat die minimum verwagte dekking van die kurrikulum insluit sodat leerders instaat sal wees om toetsvrae met redelike sukses te kan beantwoord. Die riglyne gee die breë omvang van die werk vir elke graad en vak wat in die toetse gedek sal word.

SENIORFASE

JNA 2015 is volgens die kurrikulum – en assesseringsbeleidsverklaring [KABV], wat in 2015 geïmplementeer is, gebaseer. Die inhoud, vaardighede en kennis wat gedurende kwartaal 1 tot kwartaal 3 [week 6] onderrig is, sal in die vraestelle getoets word. Die onderrig van die kurrikulum volgens die KABV is dus noodsaaklik. Die riglyne is in kolomme en rye uiteengesit en moet van links na regs gelees word. Die riglyne verskaf die basiese minimum kurrikulum wat teen die einde van die derde skoolkwartaal afgehandel moet wees.

Dit is belangrik om kennis te neem dat die JNA 2015 Asseseringsriglyne, met 'n kleiner omvang, nie beteken dat dit al is wat gedurende die skooljaar onderrig en geleer moet word nie. Inteendeel, die riglyne bevat die minimum kurrikulum vereistes wat teen die einde van die derde kwartaal afgehandel moet wees.

Daar word van onderwysers verwag om hierdie riglyne saam met ander bronne vir onderrig en asseseringsprogramme te gebruik.

Vaardighede	Inhoud	Sub-Vaardighede/Kennis/Vaardigheids assessering
Lees en Kyk	Koerantberig	Identifiseer die doel
Lees en Kyk	Koerantberig	Onderskei tussen feit en opinie
Lees en Kyk	Koerantberig	Geimpliseerde betekenis: frase en sin
Lees en Kyk	Koerantberig	Gevolgtrekking
Lees en Kyk	Koerantberig	Identifiseer onderwerpsin
Lees en Kyk	Koerantberig	Som hoofpunte op
Lees en Kyk	Koerantberig	Betekenis van onbekende woorde
Lees en Kyk	Koerantberig	Vorm 'n antoniem
Lees en Kyk	Koerantberig	Gee eie opinie

Vaardighede	Inhoud	Sub-Vaardighede/Kennis/Vaardigheids assessering
Lees en Kyk	Koerantberig	Identifiseer hoofgedagte
Taalstrukture en -konvensies	Koerantberig	Gebruik kennis van taal, spelling en punktuasie om te redigeer
Taalstrukture en -konvensies	Koerantberig	Verstaan en gegruik van direkte en indirekte rede
Taalstrukture en -konvensies	Koerantberig	Verstaan die gebruik van lydende vorm
Taalstrukture en -konvensies	Koerantberig	Verstaan en gebruik van toekomstende tyd
Taalstrukture en -konvensies	Koerantberig	Verstaan en gebruik van korrekte taal
Taalstrukture en -konvensies	Koerantberig	Identifiseer die korrekte gebruik van woordsoorte (voornaamwoorde)
Taalstrukture en -konvensies	Koerantberig	Verstaan en gebruik van saamgestelde sinne
Taalstrukture en -konvensies	Koerantberig	Verstaan en gebruik van lydende en bedrywende vorm
Taalstrukture en -konvensies	Koerantberig	Verstaan en gebruik van voorsetsels
Taalstrukture en -konvensies	Koerantberig	Verstaan en gebruik van byvoeglike naamwoorde
Taalstrukture en -konvensies	Koerantberig	Verstaan en gebruik van voegwoorde
Taalstrukture en -konvensies	Koerantberig	Verstaan en gebruik van versamelname
Taalstrukture en -konvensies	Koerantberig	Verstaan en gebruik van 'n enkelvoud

Vaardighede	Inhoud	Sub-Vaardighede/Kennis/Vaardigheids assessering
Taalstrukture en -konvensies	Koerantberig	Verstaan en gebruik van meervoud
Taalstrukture en -konvensies	Koerantberig	Verstaan die gebruik van 'n hoofgedagte
Taalstrukture en -konvensies	Opsomming	Verstaan en gebruik van woordeboek(woordsoorte betekenis, oorsprong, sinonieme, trappe van vergelyking)
Lees en Kyk	Advertensie	Identifiseer die adverteerder
Lees en Kyk	Advertensie	Identifiseer die teikengroep
Lees en Kyk	Advertensie	Gebruik van lettergrootte
Lees en Kyk	Advertensie	Identifiseer slagspreuk/opskrif/handelsmerk
Lees en Kyk	Advertensie	Gebruik van taal (Figuurlik/retories/herhalend)
Lees en Kyk	Advertensie	Identifiseer ooredende taalgebruik
Lees en Kyk	Advertensie	Identifiseer die adverteerde produk
Lees en Kyk	Skedule	Lees 'n TV skedule: neem en interpreteer inligting om vrae wat daarop gebaseer is te beantwoord
Lees en Kyk	Strokiesprent	Lees 'n strokiesprent: Neem en interpreteer inligting om vrae wat daarop gebaseer is te beantwoord
Lees en Kyk	Poësie	Verstaan sekere elemente van poësie (boodskappe)

Vaardighede	Inhoud	Sub-Vaardighede/Kennis/Vaardigheids assessering
Lees en Kyk	Poësie	Verstaan sekere elemente van poësie (alliterasie)
Lees en Kyk	Poësie	Verstaan sekere elemente van (assonansie)
Lees en Kyk	Poësie	Verstaan seker elemente van poësie (personifikasie)
Lees en Kyk	Poësie	Verstaan sekere elemente van poësie (atmosfeer)
Lees en Kyk	Poësie	Verstaan sekere elemente van poësie (rym)
Lees en Kyk	Poësie	Verstaan direkte betekenis
Skryf en aanbieding	Langer Transaksionele Skryfstuk: Dialog	Skryf 'n dialoog en bespreek die waarde van gesonde kos/lewenstyl

Daar word van opvoeders verwag om hierdie riglyne tesame met ander bronne te gebruik vir hul leer - en assesseringsprogramme sodat die leerders vertrouwd raak met verskillende assesseringstyle. Daar word ook van opvoeders verwag om hul eie assesseringsinstrumente te ontwikkel insluitende sekere style wat in die JNA voorbeeldtoetse voorkom ter uitbreiding en verryking van Skool Gebaseerde Assessering [SBA].

RUBRIEK: KORTER/INFORMATIEWE/VERWYSINGS/NAVORSINGS/TRANSAKSIONELE SKRYFSTUK

Assesserings Kriteria	Uitstekend 5 Punte	Goed 4 Punte	Gedeeltelik 3 Punte	Nie bereik nie 1-2 Punte
Formaat van brief	Ten volle korrekte formaat, insluitende adres, aanhef en slot.	Een of twee klein foutjies.	Verskeie foute begaan.	Onaanvaarbare formaat en baie foute.
Oorspronklike idees	Baie oorspronklike realistiese en kreatiewe idees en punte.	Verskeie oorspronklike idees ten opsigte van waardering. Leerder toon nie nodige insig tov waardering nie.	Toon min alledaagse en of onpraktiese idees en punte van waardering.	Slegs een of geen punt van waardering.
Gebruik van register/stemming van skrywer	Korrekte gebruik van register, taal, insluitende aanhef en slot, is hoflik en toon nodige respek.	Grotendeelse korrekte gebruik van register, taal is oorwegend hoflik.	Register word nie in aanmerking geneem nie. Taalgebruik is oorwegend onaanvaarbaar en onhoflik.	Register nie gebruik nie en taalgebruik is informeel en onpersoonlik.
Woordeskat, taal-en woordstrukture	Uitgebreide woordeskat en slegs geringe spel-, sin- en taalfoute.	Voldoende woordeskat. Sommige foute in spelling, sinstrukture en taalgebruik. Beduidende bewys van primere taalstrukture.	Beperte woordeskat, baie spel- en taalfoute. Stereotipe sinskonstruksie.	Beperte kennis van taalgebruik, sinstrukture, spelling en woordeskat.