

2021 Nasionale Jaarlikse Onderrigherstelplan: Afrikaans Huistaal Graad 11 Kwartaal 1

| KWARTAAL 1 45 dae | Week 1 27-29 Januarie (3 dae) | Week 2 1-5 Februarie (5 dae) | Week 3 8-12 Februarie (5 dae) | Week 4 15-19 Februarie (5 dae) | Week 5 22-26 Februarie (5 dae) | Week 6 1-5 Maart (5 dae) | Week 7 8-12 Maart (5 dae) | Week 8 15-19 Maart (5 dae) | Week 9 23-26 Maart (4 dae) | Week 10 29-31 Maart (3 dae) |
|--|---|--|---|--|--|--------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| KABV | | | | | | | | | | |
| <p>Vaardighede Luister en praat</p> <p>Lees en kyk</p> <p>Skryf en aanbied</p> <p>Taalstrukture en -konvensies (Geïntegreerd met alle vaardighede)</p> | <p>Bekendstelling van leerders</p> <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies (Tegniese vir die kuns van openbare redevoering, struktuur en voorbereidingsproses) Beplanning, navorsing, organisering, voorbereiding en aanbieding <p><i>Tydsduur: 1 uur</i></p> <p>WEEK 1: Grondlynassesseringstoets Maatassessering van grondlynassesseringstoets Bespreking van grondlynassesseringstoets</p> <p>Lees en kyk Inleiding tot genres</p> <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke van tekste en dele van 'n boek insluitend literêre genres Studie van die Letterkunde: <ul style="list-style-type: none"> Roman Drama Poesie <p><i>Tydsduur: 3 uur</i></p> <p>Skryf en aanbied Bespreek die kenmerke van transaksionele tekste Bespreek die kenmerke van opstelle:</p> <ul style="list-style-type: none"> Verhalend Beskrywend Argumenterend <p>Fokus op: Proseskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding</p> <p>Taalstrukture en -konvensies</p> <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling <p>Struktuur en kenmerke van gekose teks <i>Tydsduur: 3 uur</i></p> | <p>Luister en praat Luisterbegrip (Informatief, evaluerend, waarderend en interaktief) <i>Tydsduur: 1 uur</i></p> <p>Lees en kyk</p> <ul style="list-style-type: none"> Leesbegrip: Leesstrategieë vir geskrewe tekste (verwys na 3.2, KABV) Studie van die Letterkunde: <i>Tydsduur: 4 uur</i> <p>Skryf en aanbied Transaksionele tekste: Vriendskaplike/ formele briewe (versoek / klagte/ aansoek/ sakebrief)/ formele of informele briewe aan die pers/ curriculum vitae en dekbrief/ agenda en notule/ huldeblyk/ formele of informele verslag/ resensie/ koerantberig/ tydskrifartikel/ toespraak/ dialoog/ onderhoud/ e-pos</p> <p>Fokus op: Proseskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding</p> <p>Taalstrukture en -konvensies</p> <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling <p>Struktuur en kenmerke van gekose teks <i>Tydsduur: 4 uur</i></p> | <p>Luister en praat Onvoorbereide toespraak:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies (Tegniese vir die kuns van openbare redevoering, struktuur en voorbereidingsproses) Beplanning, navorsing, organisering, voorbereiding en aanbieding <p><i>Tydsduur: 1 uur</i></p> <p>Lees en kyk</p> <ul style="list-style-type: none"> Leesbegrip: <ul style="list-style-type: none"> Woordeskatontwikkeling en taalgebruik Sinstrukture Studie van Letterkunde <i>Tydsduur: 4 uur</i> <p>Skryf en aanbied Transaksionele tekste: Vriendskaplike/ formele briewe (versoek / klagte/ aansoek/ sakebrief)/ formele of informele briewe aan die pers/ curriculum vitae en dekbrief/ agenda en notule/ huldeblyk/ formele of informele verslag/ resensie/ koerantberig/ tydskrifartikel/ toespraak/ dialoog/ onderhoud/ e-pos</p> <p>Fokus op: Proseskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding</p> <p>Taalstrukture en -konvensies</p> <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling <p>Struktuur en kenmerke van gekose teks <i>Tydsduur: 4 uur</i></p> | <p>Luister en praat Onvoorbereide toespraak:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies (Tegniese vir die kuns van openbare redevoering, struktuur en voorbereidingsproses) Beplanning, navorsing, organisering, voorbereiding en aanbieding <p><i>Tydsduur: 1 uur</i></p> <p>Lees en kyk</p> <ul style="list-style-type: none"> Skryf 'n opsomming Studie van die letterkunde <i>Tydsduur: 4 uur</i> <p>Skryf en aanbied Opstelle x 1 Bespiegeland/beredeneerd / argumenterend</p> <p>Fokus op: Proseskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding</p> <p>Taalstrukture en -konvensies</p> <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling <p>Struktuur en kenmerke van gekose teks <i>Tydsduur: 4 uur</i></p> | <p>Bemiddeling Luister en praat Voorbereide toespraak:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies Beplanning, navorsing, organisering, voorbereiding en aanbieding <p><i>Tydsduur: 1 uur</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Hersiening / bemiddeling Toets 1: Taal in konteks <p>Lees en kyk</p> <ul style="list-style-type: none"> Studie van die letterkunde: Hersiening van kwartaal 1 inhoude Roman Drama Poesie <p><i>Tydsduur: 3 uur</i></p> <p>Skryf en aanbied Opstelle: Bespiegeland/ beredeneerd/ argumenterend</p> <p>Transaksionele tekste behandel Fokus op: Proseskryf: Beplanning, navorsing, organisering, voorbereiding en aanbieding</p> <p>Taalstrukture en -konvensies</p> <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling <p>Struktuur en kenmerke van gekose teks <i>Tydsduur: 3 uur</i></p> | | | | | |
| Voorkennis | Luister- en praatvaardighede Proseskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste en opstelle, skryf van 'n paragraaf | Luister- en praatvaardighede Proseskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste | Luister- en praatvaardighede Kenmerke en konvensies van mondelinge tekste Proseskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste | Luister- en praatvaardighede Kenmerke en konvensies van mondelinge tekste Vaardigheid om 'n opsomming te skryf Proseskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van opstelle, skryf van 'n paragraaf | Luister- en praatvaardighede Kenmerke en konvensies van mondelinge tekste Vaardigheid om 'n opsomming te skryf Proseskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van opstelle en transaksionele tekste | | | | | |
| Bronne (buiten handboek) om leer te bevorder | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Toets 1: Taal in konteks | | | | | |

| KWARTAAL 1 45 dae | Week 1 27-29 Januarie (3 dae) | Week 2 1-5 Februarie (5 dae) | Week 3 8-12 Februarie (5 dae) | Week 4 15-19 Februarie (5 dae) | Week 5 22-26 Februarie (5 dae) | Week 6 1-5 Maart (5 dae) | Week 7 8-12 Maart (5 dae) | Week 8 15-19 Maart (5 dae) | Week 9 23-26 Maart (4 dae) | Week 10 29-31 Maart (3 dae) |
|---------------------------------|--|------------------------------------|---|--------------------------------------|--|--------------------------------|---|----------------------------------|--|-----------------------------------|
| Informele Assessering | Pre-leesaktiwiteite vir inleiding tot die letterkunde Fokus op prosesstryf van transaksionele tekste Grondlynassesseringstoets | | Pre-leesaktiwiteite tot inleiding van die letterkunde Luisteraktiwiteite, bv. radio-uitsending Fokus op prosesstryf van transaksionele tekste | | Pre-leesaktiwiteite tot inleiding van die letterkunde Vorige jare se vraestelle 1: Taalstrukture en -konvensies Fokus op prosesstryf van transaksionele tekste | | Vorige jare se vraestelle 1: Skryf van 'n opsomming / vrae oor visuele tekste Fokus op prosesstryf van opstelle | | Fokus op prosesstryf van opstelle Fokus op prosesstryf van transaksionele tekste Fokus op taalstrukture en -konvensies | |
| SGA (Formele Assessering) | | | Taak 1: Mondeling: (15 punte) Luisterbegrip | | Taak 2: Skryf: (25 punte) Transaksionele teks | | Taak 3: Mondeling: (15 Punte) Onvoorbereide toespraak | | Taak 4: Toets 1: (35 punte) Taal in konteks: Leesbegrip Opsomming Taalstrukture en -konvensies | |

2021 Nasionale Jaarlikse Onderrigherstelplan: Afrikaans Huistaal Graad 11 Kwartaal 2

| KWARTAAL 2 51 dae | Week 1: 13-16 Apr. (4 dae) | Week 2: 19-23 Apr. (5 dae) | Week 3: 28-30 Apr. (3 dae) | Week 4: 03-07 Mei (5 dae) | Week 5: 10-14 Mei (5 dae) | Week 6: 17-21 Mei (5 dae) | Week 7: 24- 28 Mei (5 dae) | Week 8: 31 Mei-04 Jun. (5 dae) | Week 9: 07-11 Jun. (5 dae) | Week 10: 14-18 Jun. (4 dae) | Week 11 21-25 Jun. (5 dae) | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|---|--|---|---|---|
| KABV | | | | | | | | | | | | |
| <p>Vaardighede Luister en praat</p> <p>Lees en kyk</p> <p>Skryf en aanbied</p> <p>Taalstrukture en -konvensies (Geïntegreerd met alle vaardighede)</p> | <p>Luister en praat</p> <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies van mondelinge tekste (Tegniese vir die kuns van openbare redevoering, struktuur en voorbereidingsproses) Beplanning, navorsing, organisering, voorbereiding en aanbieding <p>Tydsduur: 1 uur</p> <p>Informele grondlynassesseringstoets: Kwartaal 1 inhoud: Maatassessering van grondlynassesseringstoets Bespreking van grondlynassesseringstoets</p> <p>Lees en kyk Hersiening van kwartaal 1 inhoud/vaardighede Hersiening van poësie / literêre opstel</p> <ul style="list-style-type: none"> Roman Drama Poësie <p>Tydsduur: 1.5 uur</p> <p>Skryf en aanbied Bespreek die kenmerke en konvensies van transaksionele tekste behandel in kwartaal 1. Bespreek die kenmerke van opstelle:</p> <ul style="list-style-type: none"> Bespiegeland Beredeneerd Argumenterend <p>Fokus op: Prosessskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Taalstrukture en -konvensies</p> <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling <p>Struktuur en kenmerke van gekose teks Tydsduur: 1.5 uur</p> | <p>Luister en praat Onvoorbereide hardoplees/Voorbereide toespraak:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies Beplanning,navorsing, organisering, voorbereiding en aanbieding <p>Tydsduur: 1 uur</p> <p>Lees en kyk</p> <ul style="list-style-type: none"> Skryf 'n opsomming Studie van die Letterkunde <p>Tydsduur: 3 uur</p> <p>Skryf en aanbied Opstelle x 1 Argumenterend/ bespiegeland/ beredeneerd Fokus op: Prosessskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Taalstrukture en -konvensies</p> <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling <p>Struktuur en kenmerke van gekose teks Tydsduur: 3 uur</p> | <p>Luister en praat Onvoorbereide hardoplees/Voorbereide toespraak:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies Beplanning,navorsing, organisering, voorbereiding en aanbieding <p>Tydsduur: 1 uur</p> <p>Lees en kyk</p> <ul style="list-style-type: none"> Leesbegrip: <p>Interpretasie van visuele tekste bv. advertensies, spotprente en prente</p> <ul style="list-style-type: none"> Studie van die Letterkunde <p>Tydsduur: 4 uur</p> <p>Skryf en aanbied Transaksionele tekste: Vriendskaplike/ formele briewe (versoek / klagte/ aansoek/ sakebrief)/ formele of informele briewe aan die pers/ curriculum vitae en dekbrief/ agenda en notule/ huldeblyk/ formele of informele verslag/ resensie/ koerantberig/ tydskrifartikel/ toespraak/ dialoog/ onderhoud/ e-pos Fokus op: Prosessskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Taalstrukture en -konvensies</p> <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling <p>Struktuur en kenmerke van gekose teks Tydsduur: 4 uur</p> | <p>Luister en praat Informeel bespreking/ gesprekvoering/ dialoog/ onderhoud/ toespraak:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies Toepassing van konvensies <p>Tydsduur: 1 uur</p> <p>Lees en kyk</p> <ul style="list-style-type: none"> Leesbegrip: <p>Interpretasie van visuele tekste bv. advertensies, spotprente en prente</p> <ul style="list-style-type: none"> Studie van die Letterkunde <p>Gesiene gedig: Literêre Opstel Tydsduur: 4 uur</p> <p>Skryf en aanbied Transaksionele tekste: Vriendskaplike/ formele briewe (versoek / klagte/ aansoek/ sakebrief)/ formele of informele briewe aan die pers/ curriculum vitae en dekbrief/ agenda en notule/ huldeblyk/ formele of informele verslag/ resensie/ koerantberig/ tydskrifartikel/ toespraak/ dialoog/ onderhoud/ e-pos Fokus op: Prosessskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Taalstrukture en -konvensies</p> <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling <p>Struktuur en kenmerke van gekose teks Tydsduur: 4 uur</p> | <p>Luister en praat Informeel besprekings /gesprekvoering/ dialoog/onderhoud/toespraak</p> <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies Toepassing van konvensies <p>Tydsduur: 1 uur</p> <p>Lees en kyk</p> <ul style="list-style-type: none"> Leesbegrip Woordeskatontwikkeling en taalgebruik Sinstrukture Studie van die letterkunde <p>Gesiene gedig: Literêre Opstel Tydsduur: 4 uur</p> <p>Skryf en aanbied Transaksionele teks: Vriendskaplike/ formele briewe (versoek / klagte/ aansoek/ sakebrief)/ formele of informele briewe aan die pers/ curriculum vitae en dekbrief/ agenda en notule/ huldeblyk/ formele of informele verslag/ resensie/ koerantberig/ tydskrifartikel/ toespraak/ dialoog/ onderhoud/ e-pos Fokus op: Prosessskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Taalstrukture en -konvensies</p> <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling <p>Struktuur en kenmerke van gekose teks Tydsduur: 4 uur</p> | <p>Luister en praat Informeel besprekings /gesprekvoering/ dialoog/onderhoud/toespraak</p> <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies Toepassing van konvensies <p>Tydsduur: 1 uur</p> <p>Lees en kyk</p> <ul style="list-style-type: none"> Leesbegrip Woordeskatontwikkeling en taalgebruik Sinstrukture Studie van die letterkunde <p>Gesiene gedig: Literêre Opstel Tydsduur: 4 uur</p> <p>Skryf en aanbied Transaksionele teks: Vriendskaplike/ formele briewe (versoek / klagte/ aansoek/ sakebrief)/ formele of informele briewe aan die pers/ curriculum vitae en dekbrief/ agenda en notule/ huldeblyk/ formele of informele verslag/ resensie/ koerantberig/ tydskrifartikel/ toespraak/ dialoog/ onderhoud/ e-pos Fokus op: Prosessskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Taalstrukture en -konvensies</p> <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling <p>Struktuur en kenmerke van gekose teks Tydsduur: 4 uur</p> | <p>Luister en praat Informeel besprekings /gesprekvoering/ dialoog/onderhoud/toespraak</p> <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies Toepassing van konvensies <p>Tydsduur: 1 uur</p> <p>Lees en kyk</p> <ul style="list-style-type: none"> Leesbegrip Woordeskatontwikkeling en taalgebruik Sinstrukture Studie van die letterkunde <p>Gesiene gedig: Literêre Opstel Tydsduur: 4 uur</p> <p>Skryf en aanbied Transaksionele teks: Vriendskaplike/ formele briewe (versoek / klagte/ aansoek/ sakebrief)/ formele of informele briewe aan die pers/ curriculum vitae en dekbrief/ agenda en notule/ huldeblyk/ formele of informele verslag/ resensie/ koerantberig/ tydskrifartikel/ toespraak/ dialoog/ onderhoud/ e-pos Fokus op: Prosessskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Taalstrukture en -konvensies</p> <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling <p>Struktuur en kenmerke van gekose teks Tydsduur: 4 uur</p> | <p>Bemiddeling: Luister en praat Voorbereide toespraak:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies Beplanning,navorsing, organisering, voorbereiding en aanbieding <p>Tydsduur: 1 uur</p> <p>Hersiening / remediëring: Toets 2: Letterkunde</p> <p>Lees en kyk</p> <ul style="list-style-type: none"> Studie van die letterkunde: Hersiening: Roman Drama Poësie <p>Tydsduur: 3 uur</p> <p>Skryf en aanbied Opstelle en Transaksionele teks in kwartaal 2 behandel Taalstrukture en -konvensies</p> <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling <p>Struktuur en kenmerke van gekose teks Tydsduur: 3 uur</p> | <p>Luister- en praatvaardighede Prosessskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste en opstelle</p> | <p>Luister- en praatvaardighede Skryf van 'n opsomming Prosessskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van verskillende opstelle, skryf van 'n paragraaf</p> | <p>Luister- en praatvaardighede Interpretasie van visuele tekste Prosessskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste</p> | <p>Luister- en praatvaardighede Interpretasie van visuele tekste Prosessskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste</p> |
| Voorkennis | <p>Luister- en praatvaardighede Prosessskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste en opstelle</p> | <p>Luister- en praatvaardighede Skryf van 'n opsomming Prosessskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van verskillende opstelle, skryf van 'n paragraaf</p> | <p>Luister- en praatvaardighede Interpretasie van visuele tekste Prosessskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste</p> | <p>Luister- en praatvaardighede Interpretasie van visuele tekste Prosessskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste</p> | <p>Luister- en praatvaardighede Interpretasie van visuele tekste Prosessskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste</p> | <p>Luister- en praatvaardighede Interpretasie van visuele tekste Prosessskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste</p> | <p>Luister- en praatvaardighede Interpretasie van visuele tekste Prosessskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste</p> | <p>Luister- en praatvaardighede Prosessskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste</p> | <p>Luister- en praatvaardighede Prosessskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van opstelle en transaksionele tekste</p> | <p>Luister- en praatvaardighede Prosessskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van opstelle en transaksionele tekste</p> | <p>Luister- en praatvaardighede Prosessskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van opstelle en transaksionele tekste</p> | |

| KWARTAAL 2 51 dae | Week 1: 13-16 Apr. (4 dae) | Week 2: 19-23 Apr. (5 dae) | Week 3: 28-30 Apr. (3 dae) | Week 4: 03-07 Mei (5 dae) | Week 5: 10-14 Mei (5 dae) | Week 6: 17-21 Mei (5 dae) | Week 7: 24- 28 Mei (5 dae) | Week 8: 31 Mei-04 Jun. (5 dae) | Week 9: 07-11 Jun. (5 dae) | Week 10: 14-18 Jun. (4 dae) | Week 11 21-25 Jun. (5 dae) |
|---|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|----------------------------------|
| Bronne (buiten handboek) om leer te bevorder | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenvraestelle: Vraestel 1: Skryf van 'n opsomming | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenvraestelle: Vraestel 1 / Vraestel 2 | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenvraestelle: Vraestel 1 / Vraestel 2 | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenvraestelle: Vraestel 1 / Vraestel 2 | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenvraestelle: Vraestel 1 / Vraestel 2 | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenvraestelle: Vraestel 1 / Vraestel 2 | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenvraestelle: Vraestel 1 / Vraestel 2 | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenvraestelle: Vraestel 1 / Vraestel 2 | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Toets 2: Letterkunde | |
| Informele Assessering | Aktiwiteit: Letterkunde genre Pre-lees aktiwiteite oor 1ste kwartaal letterkunde inhoud Fokus op prosesskryf by die skryf van transaksionele tekste en opstelle Grondlynassesseringstoets | Aktiwiteit: Letterkunde genre Fokus op prosesskryf van opstelle Aktiwiteit: Skryf van 'n opsomming | Fokus op prosesskryf van transaksionele tekste Aktiwiteit: Visuele geletterdheid/ ongesiene gedig | Fokus op prosesskryf van transaksionele tekste Aktiwiteit: Visuele geletterdheid/ ongesiene gedig | Fokus op prosesskryf van transaksionele tekste Aktiwiteit: Visuele geletterdheid/ ongesiene gedig | Fokus op prosesskryf van transaksionele tekste Aktiwiteit: Visuele geletterdheid/ ongesiene gedig | Fokus op prosesskryf van transaksionele tekste Aktiwiteit: Visuele geletterdheid/ ongesiene gedig | Fokus op prosesskryf van transaksionele tekste Aktiwiteit: Visuele geletterdheid/ ongesiene gedig | Fokus op prosesskryf van transaksionele tekste Aktiwiteit: Visuele geletterdheid/ ongesiene gedig | Letterkunde - Toets 2: Nasorg | |
| SGA (Formele Assessering) | | Taak 5 Skryf: (50 punte) Argumenterende/ bespiegelende / beredeneerde opstel | Taak 6 Mondeling: (10 punte) Onvoorbereide hardoplees/ Voorbereide toespraak | | | | | | | Taak 7 Toets 2: (35 punte) Letterkunde Poësie: • 1 Gesiene gedig – literêre Opstel (10) • 1 Ongesiene gedig – kontekstuele vrae (10) Roman/ drama - kontekstuele vrae (15) | |

2021 Nasionale Jaarlikse Onderrigherstelplan: Afrikaans Huistaal Graad 11 Kwartaal 3

| KWARTAAL 3 52 dae | Week 1: 13-16 Jul. (4 dae) | Week 2: 19-23 Jul. (5 dae) | Week 3: 26-30 Jul. (5 dae) | Week 4: 02-06 Aug. (5 dae) | Week 5: 10-13 Aug. (4 dae) | Week 6: 16-20 Aug. (5 dae) | Week 7: 23-27 Aug. (5 dae) | Week 8: 30 Aug.- 03 Sept. (5 dae) | Week 9: 6-10 Sept. (5 dae) | Week 10: 13-17 Sept. (5 dae) | Week 11: 20-23 Sept. (4 dae) |
|--|---|---|--|--|--|---|----------------------------------|---|----------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|
| KABV | | | | | | | | | | | |
| Vaardighede Luister en praat Lees en kyk Skryf en aanbied Taalstrukture en -konvensies (Geïntegreerd met alle vaardighede) | Luister en praat Vergaderings en vergaderingsprosedure <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies Beplanning, navorsing, organisering, voorbereiding en aanbieding <i>Tydsduur: 1 uur</i> Informele grondlynassesseringstoets: Kwartaal 2 inhoude: Maatassessering van grondlynassesseringstoets Bespreking van grondlynassesseringstoets | Luister en praat Storievertelling <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies Beplanning, navorsing, organisering, voorbereiding en aanbieding <i>Tydsduur: 1 uur</i> Lees en kyk <ul style="list-style-type: none"> Leesbegrip: Interpretasie van visuele tekste Studie van die Letterkunde Literêre opstel <i>Tydsduur: 4 uur</i> Skryf en aanbied Opstel: x 1 Argumenterend/ beredeneerd/ bespiegeland Fokus op: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Taalstrukture en -konvensies <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling Struktuur en kenmerke van gekose teks <i>Tydsduur: 4 uur</i> | Luister en praat Vorbereide toespraak <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies Beplanning, navorsing, organisering, voorbereiding en aanbieding <i>Tydsduur: 1 uur</i> Lees en kyk <ul style="list-style-type: none"> Leesbegrip <ul style="list-style-type: none"> Woordeskatontwikkeling en taalgebruik Sinstrukture Studie van die Letterkunde Ongesiene gedig <i>Tydsduur: 3 uur</i> Skryf en aanbied Transaksionele tekste: Vriendskaplike/ formele briewe (versoek / klagte/ aansoek/ sakebrief)/ formele of informele briewe aan die pers/ curriculum vitae en dekbrief/ agenda en notule/ huldeblyk/ formele of informele verslag/ resensie/ koerantberig/ tydskrifartikel/ toespraak/ dialoog/ onderhoud/ e-pos Fokus op: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Taalstrukture en -konvensies <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling Struktuur en kenmerke van gekose teks <i>Tydsduur: 3 uur</i> | Luister en praat Vorbereide toespraak <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies Beplanning, navorsing, organisering, voorbereiding en aanbieding <i>Tydsduur: 1 uur</i> Lees en kyk <ul style="list-style-type: none"> Leesbegrip <ul style="list-style-type: none"> Woordeskatontwikkeling en taalgebruik Sinstrukture Studie van die Letterkunde Gesiene gedig <i>Tydsduur: 4 uur</i> Skryf en aanbied Opstel: x 1 Argumenterend/ beredeneerd/ bespiegeland Fokus op: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Taalstrukture en -konvensies <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling Struktuur en kenmerke van gekose teks <i>Tydsduur: 4 uur</i> | Luister en praat Vorbereide toespraak: <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies Beplanning, navorsing, organisering, voorbereiding en aanbieding <i>Tydsduur: 1 uur</i> Lees en kyk <ul style="list-style-type: none"> Leesbegrip <ul style="list-style-type: none"> Woordeskatontwikkeling en taalgebruik Sinstrukture Studie van die Letterkunde Gesiene gedig: Literêre opstel <i>Tydsduur: 4 uur</i> Skryf en aanbied Transaksionele teks: Vriendskaplike/ formele briewe (versoek / klagte/ aansoek/ sakebrief)/ formele of informele briewe aan die pers/ curriculum vitae en dekbrief/ agenda en notule/ huldeblyk/ formele of informele verslag/ resensie/ koerantberig/ tydskrifartikel/ toespraak/ dialoog/ onderhoud/ e-pos Fokus op: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Taalstrukture en -konvensies <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling Struktuur en kenmerke van gekose teks <i>Tydsduur: 4 uur</i> | Bemiddeling: Luister en praat Vorbereide toespraak: <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies Beplanning, navorsing, organisering, voorbereiding en aanbieding <i>Tydsduur: 1 uur</i> Hersiening/Remediëring: Kwartaal 3: Letterkunde taak / projek Lees en kyk <ul style="list-style-type: none"> Studie van die letterkunde: Hersiening van kwartaal 3 inhoude: <ul style="list-style-type: none"> Literêre opstel/ poësie opstel Roman Drama Poësie <i>Tydsduur: 3 uur</i> Skryf en aanbied Opstelle: Argumenterend/ beredeneerd/ bespiegeland Transaksionele teks in kwartaal 3 behandel Fokus op: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Taalstrukture en -konvensies <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling Struktuur en kenmerke van gekose teks <i>Tydsduur: 3 uur</i> | | | | | |
| Voorkennis | Luister- en praatvaardighede Prosesskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste en opstelle | Luister- en praatvaardighede Interpretasie van visuele tekste Kenmerke en konvensies van mondelinge tekste Skryf van 'n opsomming Prosesskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van verskillende opstelle, skryf van 'n paragraaf | Luister- en praatvaardighede Prosesskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste | Luister- en praatvaardighede Prosesskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van verskillende opstelle, skryf van paragrawe | Luister- en praatvaardighede Prosesskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste | Luister- en praatvaardighede Prosesskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van opstelle en transaksionele tekste | | | | | |

| KWARTAAL 3 52 dae | Week 1: 13-16 Jul. (4 dae) | Week 2: 19-23 Jul. (5 dae) | Week 3: 26-30 Jul. (5 dae) | Week 4: 02-06 Aug. (5 dae) | Week 5: 10-13 Aug. (4 dae) | Week 6: 16-20 Aug. (5 dae) | Week 7: 23-27 Aug. (5 dae) | Week 8: 30 Aug.- 03 Sept. (5 dae) | Week 9: 6-10 Sept. (5 dae) | Week 10: 13-17 Sept. (5 dae) | Week 11: 20-23 Sept. (4 dae) |
|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Bronne (buiten handboek) om leer te bevorder | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenvraestelle Vraestel 1 Aktiwiteit: Skryf van 'n opsomming en visuele geletterdheid | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenvraestelle Vraestel 2/1 | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenvraestelle Vraestel 1/2 | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenvraestelle Vraestel 1/2 | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenvraestelle Vraestel 1/2 | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenvraestelle Vraestel 1: Aktiwiteit: Taalstrukture en -konvensies | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenvraestelle Vraestel 1: Aktiwiteit: Taalstrukture en -konvensies | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid |
| Informele Assessering | Aktiwiteit: Letterkunde genre Pre-lees aktiwiteite oor 3de kwartaal letterkunde inhoude Fokus op prosesskryf by die skryf van transaksionele tekste/ opstelle Grondlynassesseringstoets | Aktiwiteit: Letterkunde genre Prosesskryf: Skryf van 'n opstel - skryftaak Aktiwiteit: Visuele geletterdheid / literêre opstel | Prosesskryf van transaksionele tekste Aktiwiteit: Skryf van 'n opsomming / ongesiene gedig | Prosesskryf van transaksionele tekste Aktiwiteit: Skryf van 'n opsomming / ongesiene gedig | Prosesskryf van transaksionele tekste Aktiwiteit: Visuele geletterdheid / gesiene gedig | Prosesskryf van transaksionele tekste Aktiwiteit: Visuele geletterdheid / gesiene gedig | Prosesskryf van transaksionele tekste Aktiwiteit: Taalstrukture en -konvensies / Gedigte Literêre opstel | Prosesskryf van transaksionele tekste Aktiwiteit: Taalstrukture en -konvensies / Gedigte Literêre opstel | Prosesskryf van transaksionele tekste Aktiwiteit: Taalstrukture en -konvensies / Gedigte Literêre opstel | Prosesskryf van transaksionele tekste Aktiwiteit: Taalstrukture en -konvensies / Gedigte Literêre opstel | Prosesskryf van transaksionele tekste Aktiwiteit: Taalstrukture en -konvensies / Gedigte Literêre opstel |
| SGA (Formele Assessering) | | | | Taak 8 Letterkunde: (35 punte) Taak / Projek | | | | Taak 9 Mondeling: (10 punte) Vorbereide toespraak | | | |

2021 Nasionale Jaarlikse Onderrigherstelplan: Afrikaans Huistaal Graad 11 Kwartaal 4

| KWARTAAL 4 47 dae | Week 1: 05-08 Okt. (4 dae) | Week 2: 11-15 Okt. (5 dae) | Week 3: 18-22 Okt. (5 dae) | Week 4: 25-29 Okt. (5 dae) | Week 5: 1-5 Nov. (5 dae) | Week 6: 8-12 Nov. (5 dae) | Week 7 15-19 Nov. (5 dae) | Week 8 22-26 Nov. (5 dae) | Week 9 29 Nov. – 3 Des. (5 dae) | Week 10 6- 8 Des. (3 dae) |
|---|--|--|---|---|--|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|
| KABV | | | | | | | | | | |
| Vaardighede Luister en praat | Luister en praat Voorstelling van 'n spreker / Bedanking van 'n spreker <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies Beplanning, navorsing organisering, voorbereiding en aanbieding <i>Tydsduur: 1 uur</i> | Luister en praat Debat/Paneelbespreking <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies Beplanning, navorsing organisering, voorbereiding en aanbieding <i>Tydsduur: 1 uur</i> | Voorbereiding vir eksamen Hersiening Luister en praat Informeel besprekings/gesprekvoering <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies <i>Tydsduur: 1 uur</i> | Voorbereiding vir eksamen Hersiening Luister en praat Informeel besprekings/gesprekvoering <ul style="list-style-type: none"> Kenmerke en konvensies <i>Tydsduur: 1 uur</i> | Riglyne vir die finale eksamen: Taak 10 Jaareindeksamen: (300 punte) Vraestel 1 – Taal in konteks (70 punte) – 2 uur Vraestel 2 – Letterkunde (80 punte) – 2.5 uur Vraestel 3 – Skryf (100 punte) – 3 uur. Vraestel 4 – *Mondeling (50 punte) *Mondeling: Leerders behoort een luisterbegripsoefening (Taak 1), een onvoorbereide toespraak (Taak 3), een voorbereide toespraak (Taak 9) en 'n voorbereide toespraak OF onvoorbereide hardoplees (Taak 6) vir formele assessering gedurende die jaar te doen. | | | | | |
| Lees en kyk | Lees en kyk <ul style="list-style-type: none"> Leesbegrip: Leesstrategieë vir geskrewe tekste (Verwys na 3.2, KABV) <ul style="list-style-type: none"> Studie van die Letterkunde <i>Tydsduur: 3 uur</i> | Lees en kyk <ul style="list-style-type: none"> Leesbegrip: Interpretasie van visuele tekste Studie van die Letterkunde <i>Tydsduur: 4 uur</i> | Lees en kyk <ul style="list-style-type: none"> Taal in konteks Leesbegrip Opsomming Taalstrukture en -konvensies: <ul style="list-style-type: none"> Studie van die Letterkunde Roman Drama Poësie <i>Tydsduur: 4 uur</i> | Lees en kyk <ul style="list-style-type: none"> Taal in konteks Leesbegrip Opsomming Taalstrukture en -konvensies <ul style="list-style-type: none"> Studie van die Letterkunde Letterkunde: Roman Drama Poësie <i>Tydsduur: 4 uur</i> | | | | | | |
| Skryf en aanbied | Skryf en aanbied Opstel: X 1 Argumenterend/ bespiegelend/ beredeneerd Fokus op: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Taalstrukture en -konvensies <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling Struktuur en kenmerke van gekose teks <i>Tydsduur: 3 uur</i> | Skryf en aanbied Transaksionele teks: Vriendskaplike/ formele briewe (versoek / klagte/ aansoek/ sakebrief)/ formele of informele briewe aan die pers/ curriculum vitae en dekbrief/ agenda en notule/ huldeblyk/ formele of informele verslag/ resensie/ koerantberig/ tydskrifartikel/ toespraak/ dialoog/ onderhoud/ e-pos Fokus op: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Taalstrukture en -konvensies <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling Struktuur en kenmerke van gekose teks <i>Tydsduur: 4 uur</i> | Skryf en aanbied Transaksionele tekste: Taalstrukture en -konvensies <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling Struktuur en kenmerke van gekose teks <i>Tydsduur: 4 uur</i> | Skryf en aanbied Transaksionele tekste: Taalstrukture en -konvensies <ul style="list-style-type: none"> Register, styl en toon Woordkeuse Sinsbou Skryf van 'n paragraaf Punktuasie en spelling Struktuur en kenmerke van gekose teks <i>Tydsduur: 4 uur</i> | | | | | | |
| Taalstrukture en -konvensies (Geïntegreerd met alle vaardighede). | | | | | | | | | | |
| Voorkennis | Luister- en praatvaardighede Prosesskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van opstelle, skryf van 'n paragraaf | Luister- en praatvaardighede Interpretasie van visuele tekste Prosesskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste | Luister- en praatvaardighede Prosesskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste | Luister- en praatvaardighede Prosesskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste | Luister- en praatvaardighede Prosesskryf Skryfvaardighede Struktuur en kenmerke van transaksionele tekste | | | | | |
| Bronne (buiten handboek) om leer te bevorder | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenraestelle | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenraestelle | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenraestelle | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenraestelle | Ekstra bronne vir literêre tekste Second Chance Studiegids: Skryf Second Chance Studiegids: Kritiese Taalbewustheid Vorige jaar se eksamenraestelle | | | | | |
| Informele Assessering | Fokus op Vraestel 1: Beantwoord vrae oor die leesbegrip Skryf van 'n opsomming Visuele geletterdheid | Fokus op Vraestel 1: Advertensie / strokiesprent | Prosesskryf van transaksionele tekste Hersieningsaktiwiteite: Letterkunde genres | Prosesskryf van transaksionele tekste Hersieningsaktiwiteite: Letterkunde genres | | | | | | |

| KWARTAAL 4 47 dae | Week 1: 05-08 Okt. (4 dae) | Week 2: 11-15 Okt. (5 dae) | Week 3: 18-22 Okt. (5 dae) | Week 4: 25-29 Okt. (5 dae) | Week 5: 1-5 Nov. (5 dae) | Week 6: 8-12 Nov. (5 dae) | Week 7: 15-19 Nov. (5 dae) | Week 8: 22-26 Nov. (5 dae) | Week 9: 29 Nov. – 3 Des. (5 dae) | Week 10: 6- 8 Des. (3 dae) |
|---------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|--|----------------------------------|
| SGA (Formele Assessering) | | | | | | | | | | |