

2021 Nasionale AANGEPASTE Jaarlikse Onderrigplan: AFRIKAANS EAT GRAAD 10 – KWARTAAL 1

KWARTAAL 1 (45 dae)	Week 1 27-29 Januarie (3 dae)	Week 2 01-05 Februarie (5 dae)	Week 3 08-12 Februarie (5 dae)	Week 4 15-19 Februarie (5 dae)	Week 5 22-26 Februarie (5 dae)	Week 6 01-05 Maart (5 dae)	Week 7 08-12 Maart (5 dae)	Week 8 15-19 Maart (5 dae)	Week 9 23-26 Maart (4 dae)	Week 10 29-31 Maart (3 dae)	
KABV-onderwerpe	1. Luister en Praat 2. Lees en Kyk 3. Skryf en Aanbied	1. Luister en Praat 2. Lees en Kyk 3. Skryf en Aanbied	1. Luister en Praat 2. Lees en Kyk 3. Skryf en Aanbied	1. Luister en Praat 2. Lees en Kyk 3. Skryf en Aanbied	1. Luister en Praat 2. Lees en Kyk 3. Skryf en Aanbied	1. Luister en Praat 2. Lees en Kyk 3. Skryf en Aanbied	1. Luister en Praat 2. Lees en Kyk 3. Skryf en Aanbied	1. Luister en Praat 2. Lees en Kyk 3. Skryf en Aanbied	1. Luister en Praat 2. Lees en Kyk 3. Skryf en Aanbied	1. Luister en Praat 2. Lees en Kyk 3. Skryf en Aanbied	
Onderwerpe/ konsepte/ vaardighede/ waardes	Leerders stel hulself voor Stel leerders bekend aan Afrikaans EAT as vak in Graad 10-12 ; wat die vak behels	1. Luister en Praat Luister na inligting: Maats of klas: stel 'n maat voor deur die inligting te gebruik wat verskaf is OF Kyk na visuele teks/TV-dokumentêr	1. Luister en Praat Luister aandagtig na 'n mening: Gee 'n mening in die klas oor bv. 'n literêre teks SGA TAAK 1 Luisterbegrip	1. Luister en Praat Luister aandagtig na 'n mening: Gee 'n mening in die klas oor bv. 'n literêre teks Groepbespreking oor foto/prent/teks	1. Luister en Praat Groepbespreking: Gee 'n mening in die klas oor bv. 'n foto/prent/teks wat ongewone inligting (detail) bevat, bv. 'n foto met 'n tatoe	1. Luister en Praat Groepbespreking: Gee 'n mening in die klas oor bv. 'n foto/prent/teks wat ongewone inligting (detail) bevat, bv. 'n foto met 'n tatoe	1. Luister en Praat Luisterbegrip: Luister na 'n karaktergedrewe dialoog/drama/verhaal as luisterteks	1. Luister en Praat Groepbespreking: Luister na die woorde van 'n liedjie Storievertelling: uitgebreide selfstandige lees	HERSIENING	HERSIENING	
	Konsolideer werk wat in Graad 9 gedoen is Toets as Grondlynassessering (portuur) Bespreek die toets	2. Lees en Kyk Aandagtige lees van 'n inligtingstekes Onderskei tussen feit en mening Uitgebreide leesprojek word bekendgestel Begin met voorgeskrewe werke Maak 'n eenvoudige opsomming van belangrike feite Bespreek voorblad, titel, agtergrondinligting oor digter of skrywer (voorgeskrewe werke) Inleiding	2. Lees en Kyk Aandagtige lees van 'n inligtingstekes Onderskei tussen feit en mening Fokus op een identifiseerbare kenmerk en bespreek die effektiwiteit daarvan Studie van letterkunde: Identifiseer en bespreek intrige in roman/drama/kortverhaal; beeldspraak in gedig en hoe dit verband hou met tema	2. Lees en Kyk Aandagtige lees van 'n inligtingstekes Onderskei tussen feit en mening Fokus op een identifiseerbare kenmerk en bespreek die effektiwiteit daarvan Studie van letterkunde: Identifiseer en bespreek intrige in roman/drama/kortverhaal; beeldspraak in gedig en hoe dit verband hou met tema	2. Lees en Kyk Aandagtige lees van 'n inligtingstekes Onderskei tussen feit en mening Fokus op een identifiseerbare kenmerk en bespreek die effektiwiteit daarvan Studie van letterkunde: Identifiseer en bespreek intrige in roman/drama/kortverhaal; beeldspraak in gedig en hoe dit verband hou met tema	2. Lees en Kyk Aandagtige lees van 'n inligtingstekes Onderskei tussen feit en mening Fokus op een identifiseerbare kenmerk en bespreek die effektiwiteit daarvan Studie van letterkunde: Identifiseer en bespreek intrige in roman/drama/kortverhaal; beeldspraak in gedig en hoe dit verband hou met tema	2. Lees en Kyk Aandagtige lees van 'n inligtingstekes Onderskei tussen feit en mening Fokus op een identifiseerbare kenmerk en bespreek die effektiwiteit daarvan Studie van letterkunde: Identifiseer en bespreek intrige in roman/drama/kortverhaal; beeldspraak in gedig en hoe dit verband hou met tema	2. Lees en Kyk Aandagtige lees van 'n inligtingstekes Onderskei tussen feit en mening Fokus op een identifiseerbare kenmerk en bespreek die effektiwiteit daarvan Studie van letterkunde: Identifiseer en bespreek intrige in roman/drama/kortverhaal; beeldspraak in gedig en hoe dit verband hou met tema	2. Lees en Kyk Aandagtige lees van 'n inligtingstekes Onderskei tussen feit en mening Fokus op een identifiseerbare kenmerk en bespreek die effektiwiteit daarvan Studie van letterkunde: Identifiseer en bespreek intrige in roman/drama/kortverhaal; beeldspraak in gedig en hoe dit verband hou met tema	HERSIENING	HERSIENING
		3. Skryf en Aanbied Skryf 'n inligtingsparagraaf: Fokus op sinskonstruksie en duidelikheid Skryf 'n vriendskaplike brief Fokus op die volgende: Proseskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Teksstrukture en taalenmerke (Verwys na 3.3)	3. Skryf en Aanbied Skryf 'n verbeeldingstekes , bv. 'n paragraaf/opstel in reaksie op die tema/kwessies wat in die literêre teks ondersoek is, bv. 'n gedig/dialoog/dagboekinskrywing/brief Fokus op die volgende: Proseskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Teksstrukture en taalenmerke (Verwys na 3.3)	3. Skryf en Aanbied Skryf 'n verbeeldingstekes , bv. 'n paragraaf/opstel in reaksie op die tema/kwessies wat in die literêre teks ondersoek is, bv. 'n gedig/dialoog/dagboekinskrywing/brief Fokus op die volgende: Proseskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Teksstrukture en taalenmerke (Verwys na 3.3)	3. Skryf en Aanbied Skryf 'n verbeeldingstekes , bv. 'n paragraaf/opstel in reaksie op die tema/kwessies wat in die literêre teks ondersoek is, bv. 'n gedig/dialoog/dagboekinskrywing/brief Fokus op die volgende: Proseskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Teksstrukture en taalenmerke (Verwys na 3.3)	3. Skryf en Aanbied Skryf 'n verbeeldingstekes , bv. 'n paragraaf/opstel in reaksie op die tema/kwessies wat in die literêre teks ondersoek is, bv. 'n gedig/dialoog/dagboekinskrywing/brief Fokus op die volgende: Proseskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Teksstrukture en taalenmerke (Verwys na 3.3)	3. Skryf en Aanbied Skryf 'n verbeeldingstekes , bv. 'n paragraaf/opstel in reaksie op die tema/kwessies wat in die literêre teks ondersoek is, bv. 'n gedig/dialoog/dagboekinskrywing/brief Fokus op die volgende: Proseskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Teksstrukture en taalenmerke (Verwys na 3.3)	3. Skryf en Aanbied Skryf 'n verbeeldingstekes , bv. 'n paragraaf/opstel in reaksie op die tema/kwessies wat in die literêre teks ondersoek is, bv. 'n gedig/dialoog/dagboekinskrywing/brief Fokus op die volgende: Proseskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Teksstrukture en taalenmerke (Verwys na 3.3)	3. Skryf en Aanbied Skryf 'n verbeeldingstekes , bv. 'n paragraaf/opstel in reaksie op die tema/kwessies wat in die literêre teks ondersoek is, bv. 'n gedig/dialoog/dagboekinskrywing/brief Fokus op die volgende: Proseskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Teksstrukture en taalenmerke (Verwys na 3.3)	HERSIENING	HERSIENING

KWARTAAL 1 (vervolg) (45 dae)		Week 1 27-29 Januarie (3 dae)	Week 2 01-05 Februarie (5 dae)	Week 3 08-12 Februarie (5 dae)	Week 4 15-19 Februarie (5 dae)	Week 5 22-26 Februarie (5 dae)	Week 6 01-05 Maart (5 dae)	Week 7 08-12 Maart (5 dae)	Week 8 15-19 Maart (5 dae)	Week 9 23-26 Maart (4 dae)	Week 10 29-31 Maart (3 dae)
Onderwerpe/ konsepte/ vaardighede/ waardes			4. Taalstrukture en -konvensies Onderrig: Spelling: Hoofletters Los en vas skryf Selfstandige naamwoorde Eiename, soortname en versamelname Byvoeglike naamwoorde Attributief en predikatief (om s.nwe. te beskryf) Tyd Teenwoordige en verlede tyd Voornaamwoorde Persoonlike en besitlike Woordeskat in konteks Visuele tekste	4. Taalstrukture en -konvensies Onderrig: Spelling Meervoude en verkleining (fokus op spelling) Selfstandige naamwoorde Meervoud, verkleining en geslag Byvoeglike naamwoorde Trappe van vergelyking en intensiewe vorme Werkwoorde: Infinitief Ontkenning Dubbele ontkenning (eenvoudige voorbeelde) Kritiese taalbewustheid Letterlike en figuurlike betekenis Woordeskat in konteks	4. Taalstrukture en -konvensies Onderrig: Betekenisleer Sinonieme en antonieme Werkwoorde Hoofwerkwoorde Voegwoorde Groep 1, 2 en 3 (eenvoudige voorbeelde) Verbindingswoorde Voegwoorde en betreklike voornaamwoorde Kritiese taalbewustheid Gevoels- en manipulerende taal Woordeskat in konteks Visuele tekste	4. Taalstrukture en -konvensies Onderrig: Leestekens Komma, punt, vraagteken, dubbelpunt en aanhalingstekens Werkwoorde Koppelwerkwoorde en hulpwerkwoorde Sinsoorte Stelsin en vraagsin Direkte en indirekte rede Fokus op leestekens en voornaamwoorde wat verander (eenvoudige voorbeelde) Woordeskatontwikkeling Alledaagse Afrikaanse woorde	4. Taalstrukture en -konvensies Onderrig: Spelling Telwoorde (hoof en rang) en uitroepe/tussenwerpsels (ook as woordsoorte) Sinsoorte Bevelsin en uitroepsin Tyd Toekomstige tyd Lydende en bedrywende vorm Stelsin in teenwoordige en verlede tyd Woordeboekgebruik Naslaan van die betekenis van vreemde woorde in tekste Woordeskat in konteks	4. Taalstrukture en -konvensies Onderrig: Spelling: Skryftekens Koppelteken, deelteken, kappie en afkappingsteken Betekenisleer Homonieme en homofone Bywoorde Wyse (om werkwoorde te beskryf) Sinsbou: woordorde (sinne herskryf) Direkte en indirekte rede Fokus op leestekens en voornaamwoorde wat verander (eenvoudige voorbeelde) Verbeter taalfoute uit leerders se skryfstukke Woordeskat in konteks	4. Taalstrukture en -konvensies Onderrig: Voorsetsels In vaste en vrye verbindings Lidwoorde Bepaalde en onbepaalde Lydende en bedrywende vorm Stelsin in toekomstige tyd Verbeter taalfoute uit leerders se skryfstukke Woordeskat in konteks Hou verband met musiek/media (soos in lees verskyn)		
		Vereiste voorkennis	Opsommingstegnieke Skryfvaardighede	Eie opinie uitspreek Inhoud van letterkundeteks Skryfvaardighede	Eie opinie uitspreek Inhoud van letterkundeteks Skryfvaardighede	Eie opinie uitspreek Leesstrategieë Skryfvaardighede	Eie opinie uitspreek Inhoud van letterkundeteks Kennis van die verhalende opstel as opstell tipe	Luistervaardighede Inhoud van letterkundeteks Kennis van die verhalende opstel as opstell tipe	Luistervaardighede Leesstrategieë Skryfvaardighede	Inhoud wat in Kwartaal 1 onderrig is	Inhoud wat in Kwartaal 1 onderrig is
Bronne (buiten handboek) om leer te versterk		MTG-gids vir skryfwerk Studiegidse Opvoedkundige webwerwe Tydskrif- en koerantartikels	MTG-gids vir skryfwerk Studiegidse Opvoedkundige webwerwe Tydskrif- en koerantartikels	MTG-gids vir skryfwerk Studiegidse Opvoedkundige webwerwe Tydskrif- en koerantartikels	MTG-gids vir skryfwerk Studiegidse Opvoedkundige webwerwe Tydskrif- en koerantartikels	MTG-gids vir skryfwerk Studiegidse Opvoedkundige webwerwe Tydskrif- en koerantartikels	MTG-gids vir skryfwerk Studiegidse Opvoedkundige webwerwe Tydskrif- en koerantartikels	MTG-gids vir skryfwerk Studiegidse Opvoedkundige webwerwe Tydskrif- en koerantartikels	MTG-gids vir skryfwerk Studiegidse Opvoedkundige webwerwe Tydskrif- en koerantartikels	MTG-gids vir skryfwerk Studiegidse Opvoedkundige webwerwe Tydskrif- en koerantartikels	Studiegidse Opvoedkundige webwerwe
ASSESSERING	Informele assessering (Remediëring)	Leesbegripoefening Opsomming Taal oefeninge (Aktiwiteite in konteks)	Skryf 'n verbeeldingsteks	Skryf 'n verbeeldingsteks Kontekstuele vrae oor letterkunde	Leesbegripoefening Transaksionele tekste	Skryf 'n verhalende opstel	Skryf 'n verhalende opstel	Transaksionele tekste Taal oefeninge (Aktiwiteite in konteks)	Oefeninge ter voorbereiding van die Kontrolettoets	Hersiening van die Kontrolettoets	
	SGA (Formeel)		SGA TAAK 1 MONDELING Luisterbegrip (10)		SGA TAAK 2 SKRYF Opstel (50)		SGA TAAK 3 KONTROLETOETS 1 (40) Leesbegrip (20) Opsomming (10) Taal in konteks (10)				

2021 Nasionale AANGEPASTE Jaarlikse Onderrigplan: AFRIKAANS EAT GRAAD 10 – KWARTAAL 2

KWARTAAL 2 (51 dae)	Week 1 13-16 April (4 dae)	Week 2 19-23 April (5 dae)	Week 3 28-30 April (3 dae)	Week 4 03-07 Mei (5 dae)	Week 5 10-14 Mei (5 dae)	Week 6 17-21 Mei (5 dae)	Week 7 24-28 Mei (5 dae)	Week 8 31 Mei-04 Junie (5 dae)	Week 9 07-11 Junie (5 dae)	Week 10 en 11 14-18 en 21-25 Junie (4+5 = 09 dae)
KABV-onderwerpe	1. Luister en Praat 3. Skryf en Aanbied	2. Lees en Kyk 4. Taalstrukture en -konvensies	1. Luister en Praat 3. Skryf en Aanbied	2. Lees en Kyk 4. Taalstrukture en -konvensies	1. Luister en Praat 3. Skryf en Aanbied	2. Lees en Kyk 4. Taalstrukture en -konvensies	1. Luister en Praat 3. Skryf en Aanbied	2. Lees en Kyk 4. Taalstrukture en -konvensies	1. Luister en Praat 3. Skryf en Aanbied	2. Lees en Kyk 4. Taalstrukture en -konvensies
Onderwerpe/ konsepte/ vaardighede/ waardes	1. Luister en Praat Luister na die woorde van 'n liedjie Bespreek aanwysings: Hoe om by 'n spesifieke plek uit te kom	1. Luister en Praat Luister na die woorde van 'n liedjie Bespreek aanwysings: Hoe om by 'n spesifieke plek uit te kom	1. Luister en Praat Voorbereide toespraak: Verduidelik die struktuur Werk deur die rubriek wat vir die toespraak gebruik gaan word SGA TAAK 4	1. Luister en Praat Voorbereide toespraak: Volgens die opdrag en gekose onderwerpe SGA TAAK 4	1. Luister en Praat Voorbereide toespraak: Volgens die opdrag en gekose onderwerpe SGA TAAK 4	1. Luister en Praat Vertelling van en luister na bv. grappe en reageer daarop Lees geskrewe teks hardop aan klas/groep voor en reageer op teks	1. Luister en Praat Uitbreiding: Kyk na 'n advertensie/spotprent wat humor as middel gebruik	1. Luister en Praat Paneelbespreking/ onderhoud: Voorgeskrewe letterkunde	1. Luister en Praat Paneelbespreking/ onderhoud: Voorgeskrewe letterkunde	HERSIENING
	2. Lees en Kyk Aandagtige lees vir inligting en begrip: bv. verduideliking uit handboek (nie instruksies nie) Verduideliking van persoonlike motivering Aandagtige lees van literêre teks met aandag aan tipiese tekstenmerke en die effektiwiteit daarvan Kyk na 'n visuele teks wat 'n standpunt illustreer (soos 'n illustrasie, foto, plakkaat, spotprent, advertensie)	2. Lees en Kyk Aandagtige lees Studie van letterkunde: Gee aandag aan tipiese tekstenmerke Identifiseer en bespreek een tekstenmerk Evalueer en bespreek teks Evalueer die boodskap Kyk na 'n visuele teks wat 'n standpunt illustreer (soos 'n illustrasie, foto, plakkaat, spotprent, advertensie)	2. Lees en Kyk Aandagtige lees Lees vir inligting en begrip: bv. in 'n koerant oor 'n spesifieke onderwerp, bv. 'n gemeenskapsprobleem (die tekort aan water, vullisverwydering, ens.) Moedig lees en kyk van nuusberigte in koerante aan	2. Lees en Kyk Aandagtige lees Studie van letterkunde: Hersiening/opsomming/sa mevattende les/teks vir verryking Ondersoek temas en karakters verder Vergelyk en kontrasteer	2. Lees en Kyk Aandagtige lees (leesstrategieë): Lees vir kritiese taalbewustheid (soos mediateks wat handel oor 'n standpunt/houding/veronderstelling) Aandagtige lees van 'n humoristiese teks, bv. spotprent, strokiesprent, ens. Gee aandag aan aspekte wat humor uitbring, bv. ironie, kontras, klimaks, ens.	2. Lees en Kyk Aandagtige lees Studie van letterkunde: Hersiening/opsomming/sa mevattende les/teks vir verryking Verduidelik die Letterkundetaak (SGA TAAK 5)	2. Lees en Kyk Aandagtige lees van advertensies: aspekte wat standpunt/houding/veronderstelling illustreer, asook kritiese taalbewustheid wat ter sprake is Studie van letterkunde: SGA TAAK 5	2. Lees en Kyk Aandagtige lees van advertensies: Gee aandag aan visuele aspekte wat standpunt/houding/veronderstelling illustreer, asook kritiese taalbewustheid wat ter sprake is	2. Lees en Kyk Studie van letterkunde: Voorbereiding vir Kontroletoets 2 (SGA TAAK 6)	HERSIENING
	3. Skryf en Aanbied Ontwerp 'n visuele teks oor musiek, bv. 'n grafiese voorstelling, diagram, foto Skryf 'n kort transaksionele teks: rigtingaanwysings na 'n besienswaardige plek Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Tekstrukture en taalenmerke (Verwys na 3.3)	3. Skryf en Aanbied Ontwerp 'n visuele teks oor musiek, bv. 'n grafiese voorstelling, diagram, foto Skryf 'n kort transaksionele teks: rigtingaanwysings na 'n besienswaardige plek Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Tekstrukture en taalenmerke (Verwys na 3.3)	3. Skryf en Aanbied Skryf 'n kort paragraaf oor iets wat verband hou met die genre wat behandel word, bv. beskryf een van die karakters en regverdig sy/haar optrede binne bepaalde konteks; of identifiseer die tema/boodskap en die effek daarvan; of beskryf die agtergrond, ens. Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Tekstrukture en taalenmerke (Verwys na 3.3)	3. Skryf en Aanbied Skryf 'n kort paragraaf oor iets wat verband hou met die genre wat behandel word, bv. beskryf een van die karakters en regverdig sy/haar optrede binne bepaalde konteks; of identifiseer die tema/boodskap en die effek daarvan; of beskryf die agtergrond, ens. Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Tekstrukture en taalenmerke (Verwys na 3.3)	3. Skryf en Aanbied Skryf 'n kort transaksionele teks: Dagboekinskrywing Beskryf 'n insident, bv. iets snaaks wat gebeur het. Gee aandag aan register, styl en toon Skryf 'n lang transaksionele teks: Dialog Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Tekstrukture en taalenmerke (Verwys na 3.3)	3. Skryf en Aanbied Skryf 'n kort transaksionele teks: Dagboekinskrywing Beskryf 'n insident, bv. iets snaaks wat gebeur het. Gee aandag aan register, styl en toon Skryf 'n lang transaksionele teks: Dialog Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Tekstrukture en taalenmerke (Verwys na 3.3)	3. Skryf en Aanbied Skryf 'n kort transaksionele teks: 'n advertensie Oorredingstegnieke soos aanbevelings van 'n kenner, gevolgtrekking, veralgemening, ens. Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Tekstrukture en taalenmerke (Verwys na 3.3)	3. Skryf en Aanbied Skryf 'n kort transaksionele teks: 'n advertensie: Oorredingstegnieke soos aanbevelings van 'n kenner, gevolgtrekking, veralgemening, ens. Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Tekstrukture en taalenmerke (Verwys na 3.3)	3. Skryf en Aanbied Indien tyd dit toelaat, skryf die agenda van 'n gemeenskapsvergadering in reaksie op 'n geskrewe teks en skryf 'n notule van die vergadering Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Tekstrukture en taalenmerke (Verwys na 3.3) Tekstrukture en taalenmerke (Verwys na 3.3)	HERSIENING

KWARTAAL 2 (vervolg) (51 dae)		Week 1 13-16 April (4 dae)	Week 2 19-23 April (5 dae)	Week 3 28-30 April (3 dae)	Week 4 03-07 Mei (5 dae)	Week 5 10-14 Mei (5 dae)	Week 6 17-21 Mei (5 dae)	Week 7 24-28 Mei (5 dae)	Week 8 31 Mei-04 Junie (5 dae)	Week 9 07-11 Junie (5 dae)	Week 10 en 11 14-18 en 21-25 Junie (4+5 = 09 dae)		
Onderwerpe/ konsepte/ vaardighede/ waardes		4. Taalstrukture en -konvensies Onderrig: Spelling Algemene foute (uit leerders se werk) Woordvorming Stam/basisvorm en samestellings; verbindingsklanke Voornaamwoorde Vraende, betreklike en onpersoonlike Woordeskat in konteks Rigtingaanwysings	4. Taalstrukture en -konvensies Onderrig: Lettergrepe Klankverskynsels Oorronding en ontronding Afkortings en verkortings Sinsdele Enkelvoudige sin (onderwerp, voorwerp en gesegde) Woordeskat in konteks Rigtingaanwysings Musiekterme	4. Taalstrukture en -konvensies Onderrig: Spreekwoorde en idioome (binne konteks) Byvoeglike naamwoorde Vergelykings Woordvorming Voor- en agtervoegsels en afleiding Kritiese taalbewustheid Vooroordeel Partydigheid Stereotypering (binne konteks) Woordeskat in konteks	4. Taalstrukture en -konvensies Onderrig: Taalverskynsels Anglisismes, nuwe woorde, leenwoorde en erfgoed (eenvoudige voorbeelde binne konteks) Deelwoorde Teenwoordige Kritiese taalbewustheid Denotasie en konnotasie Seleksie en weglating van inligting (binne konteks) Verbeter taalfoute uit leerders se skryfstukke Woordeskat in konteks	4. Taalstrukture en -konvensies Onderrig: Betekenisleer Een woord vir 'n omskrywing Sinsbou Woordorde (sinne herskryf) Direkte en indirekte rede Fokus op alle aspekte (binne konteks) Woordeskat in konteks Metataal wat verband hou met humoristiese tekste, bv. strokiesprente	4. Taalstrukture en -konvensies Onderrig: Sinsdele Samegestelde sin Bywoorde Tyd, plek en modaliteit Woordeskat in konteks Naslaan van die betekenis van vreemde woorde in tekste Woordeskat in konteks Metataal wat verband hou met humoristiese tekste, bv. strokiesprente	4. Taalstrukture en -konvensies Onderrig/Hersien: Leestekens Uitroepeteken en hakie Direkte en indirekte rede Fokus op alle aspekte (binne konteks) Lydende en bedrywende vorm Vraagsin en bevelsin (maklike voorbeelde) Sinsbou Woordorde (sinne herskryf; gebruik van voegwoorde) Verbeter taalfoute uit leerders se skryfstukke Woordeskat in konteks Metataal wat verband hou met advertensies, ens.	4. Taalstrukture en -konvensies Onderrig/Hersien: Voorsetsels Lydende en bedrywende vorm Fokus op alle aspekte (binne konteks) Ontkenning Waar woorde verander en in bevelsin (moeiliker voorbeelde) Sinsbou Woordorde (sinne herskryf; gebruik van voegwoorde) Verbeter taalfoute uit leerders se skryfstukke Woordeskat in konteks Metataal wat verband hou met advertensies, ens.	4. Taalstrukture en -konvensies Onderrig/Hersien: Woordeboekgebruik Verbeter taalfoute uit leerders se skryfstukke Woordeskat in konteks Vergaderingsprosedures en relevante woordeskat	HERSIENING		
		Vereiste voorkennis		Leesstrategieë	Inhoud van letterkundeteks	Aanbiedingsvaardighede Leesstrategieë Skryfvaardighede	Aanbiedingsvaardighede Inhoud van letterkundeteks	Kennis van humoristiese tekste, bv. grappe, spotprente en strokiesprente Aanbiedingsvaardighede	Kennis van humoristiese tekste, bv. grappe, spotprente en strokiesprente Inhoud van letterkundeteks	Kennis van humoristiese tekste, bv. grappe, spotprente en strokiesprente Leesstrategieë	Onderhoudvoering Leesstrategieë (visuele tekste)	Onderhoudvoering Inhoud van letterkundeteks	Inhoud wat in Kwartaal 2 onderrig is
		Bronne (buiten handboek) om leer te versterk		MTG-gids vir skryfwerk Studiegids Opvoedkundige webwerwe Visuele tekste	MTG-gids vir skryfwerk Studiegids Opvoedkundige webwerwe Visuele tekste	MTG-gids vir skryfwerk Studiegids Opvoedkundige webwerwe Tydskrif- en koerantartikels	MTG-gids vir skryfwerk Studiegids Opvoedkundige webwerwe	MTG-gids vir skryfwerk Studiegids Opvoedkundige webwerwe	MTG-gids vir skryfwerk Studiegids Opvoedkundige webwerwe	MTG-gids vir skryfwerk Studiegids Opvoedkundige webwerwe Voorbeelde van goeie advertensies	MTG-gids vir skryfwerk Studiegids Opvoedkundige webwerwe Voorbeelde van goeie advertensies	MTG-gids vir skryfwerk Studiegids Opvoedkundige webwerwe Voorbeeld van notule en agenda	MTG-gids vir skryfwerk Studiegids Opvoedkundige webwerwe
		ASSESSERING	Informele assessering (Remediëring)	Leesbegripoefening Eie visuele tekste Rigtingaanwysings	Eie visuele tekste Kontekstuele vrae oor letterkunde Taal oefeninge (Aktiwiteite in konteks)	Leesbegripoefening Skryf 'n paragraaf	Skryf 'n paragraaf Kontekstuele vrae oor letterkunde	Skryf 'n dagboekinskrywing Taal oefeninge (Aktiwiteite in konteks)	Skryf 'n dialoog Taal oefeninge (Aktiwiteite in konteks)	Leesbegripoefening (advertensie)	Ontwerp 'n advertensie Taal oefeninge (Aktiwiteite in konteks)	Kontekstuele vrae oor letterkunde ter voorbereiding vir Kontroletoeets 2	Hersiening van Kontroletoeets 2 Visuele gelettertheid: aktiwiteite
SGA (Formeel)				SGA TAAK 4 MONDELING Voorbereide toespraak (20)	SGA TAAK 4 MONDELING Voorbereide toespraak (20)	SGA TAAK 4 MONDELING Voorbereide toespraak (20)		SGA TAAK 5 LETTERKUNDE TAAK (35) Kort transaksionele teks		SGA TAAK 6 KONTOLETOETS 2 (35)			

2021 Nasionale AANGEPASTE Jaarlikse Onderrigplan: AFRIKAANS EAT GRAAD 10 – KWARTAAL 3

KWARTAAL 3 (52 dae)	Week 1 13-16 Julie (4 dae)	Week 2 19-23 Julie (5 dae)	Week 3 26-30 Julie (5 dae)	Week 4 02-06 Augustus (5 dae)	Week 5 10-13 Augustus (4 dae)	Week 6 16-20 Augustus (5 dae)	Week 7 23-27 Augustus (5 dae)	Week 8 30 Aug-03 September (5 dae)	Week 9 06-10 September (5 dae)	Week 10 en 11 13-17 en 20-23 Sept. (5+4 = 09 dae)
KABV- onderwerp	1. Luister en Praat 3. Skryf en Aanbied	2. Lees en Kyk 4. Taalstrukture en -konvensies	1. Luister en Praat 3. Skryf en Aanbied	2. Lees en Kyk 4. Taalstrukture en -konvensies	1. Luister en Praat 3. Skryf en Aanbied	2. Lees en Kyk 4. Taalstrukture en -konvensies	1. Luister en Praat 3. Skryf en Aanbied	2. Lees en Kyk 4. Taalstrukture en -konvensies	1. Luister en Praat 3. Skryf en Aanbied	2. Lees en Kyk 4. Taalstrukture en -konvensies
Onderwerpe / konsepte/ vaardighede / waardes	1. Luister en Praat Vorbereide hardoplees van 'n teks wat 'n standpunt en ondersteunende argumente gee Luister na standpunte en skryf hulle neer	1. Luister en Praat Vorbereide hardoplees van 'n teks wat 'n standpunt en ondersteunende argumente gee Luister na standpunte en skryf hulle neer	1. Luister en Praat Luister na 'n formele inleiding oor 'n debat wat gevoer word (debatsprosedures) Onvoorbereide toespraak: Volgens taak en beplanning Werk deur die rubriek wat gebruik gaan word SGA TAAK 7	1. Luister en Praat Onvoorbereide toespraak: Volgens taak en beplanning SGA TAAK 7	1. Luister en Praat Onvoorbereide toespraak: Volgens taak en beplanning SGA TAAK 7	1. Luister en Praat Formele voorbereide mondelinge aanbieding: nagevorsde toespraak Groepassessering om luister te oefen (om uitgebreide lees en onafhanklike navorsing te bevorder)	1. Luister en Praat Luister aandagtig na 'n mondelinge teks, bv. radiodrama/opname van 'n toespraak/rolspel/drama wat gelees word/onderhoud	1. Luister en Praat Hou 'n vergadering: Volg vergaderingsprosedures	HERSIENING	HERSIENING
	2. Lees en Kyk Aandagtige lees van 'n inligtingstek (leesstrategieë): Lees vir begrip en inligting Onderskei tussen feit en mening Maak 'n eenvoudige opsomming Assesseer die doel om inligting in te sluit of weg te laat Uitgebreide leesprojek word bekendgestel	2. Lees en Kyk Aandagtige lees van 'n inligtingstek (leesstrategieë): Lees vir begrip en inligting Onderskei tussen feit en mening Maak 'n eenvoudige opsomming Assesseer die doel om inligting in te sluit of weg te laat Uitgebreide leesprojek word bekendgestel	2. Lees en Kyk Aandagtige lees Studie van letterkunde: Bespreek agtergrondinligting Identifiseer tema/motief Fokus op een identifiseerbare kenmerk en bespreek die effektiwiteit daarvan Identifiseer en bespreek intrige in roman/drama/kortverhaal; beeldspraak in gedig en hoe dit verband hou met tema	2. Lees en Kyk Aandagtige lees Studie van letterkunde: Bespreek agtergrondinligting Identifiseer tema/motief Fokus op een identifiseerbare kenmerk en bespreek die effektiwiteit daarvan Identifiseer en bespreek intrige in roman/drama/kortverhaal; beeldspraak in gedig en hoe dit verband hou met tema	2. Lees en Kyk Aandagtige lees (leesstrategieë): Identifiseer en verduidelik die skrywer se houding/mening in teks, bv. tydskrifartikel, koerantberig Verduidelik en regverdig eie houding/mening. Hierdie teks kan verband hou met die tema van die foto wat vir die luisteroefening gebruik is. Lees vir begrip Kort mediatekste soos kennisgewings/ huldeblyk/ geklassifiseerde advertensies Vergelyk register, styl en toon met soortgelyke formate, bv. briewe Aandagtige lees Studie van letterkunde: Lees aandagtig vir begrip/hersien Ondersoek tema/motief verder Vergelyk en kontrasteer Karakterisering	2. Lees en Kyk Aandagtige lees (leesstrategieë): Identifiseer en verduidelik die skrywer se houding/mening in teks, bv. tydskrifartikel, koerantberig Verduidelik en regverdig eie houding/mening. Hierdie teks kan verband hou met die tema van die foto wat vir die luisteroefening gebruik is. Lees vir begrip Kort mediatekste soos kennisgewings/ huldeblyk/ geklassifiseerde advertensies Vergelyk register, styl en toon met soortgelyke formate, bv. briewe Aandagtige lees Studie van letterkunde: Lees aandagtig vir begrip/hersien Ondersoek tema/motief verder Vergelyk en kontrasteer Karakterisering	2. Lees en Kyk Aandagtige lees Studie van letterkunde: Aandagtige lees/hersiening van teks Karakter en karakterisering in 'n roman/kortverhaal/ drama; verloop van die verhaal; trek verbande; retoriese middele in 'n gedig Evalueer die tema/boodskap	2. Lees en Kyk Aandagtige lees (leesstrategieë): Lees vir begrip Kort mediatekste soos kennisgewings/ huldeblyk/ geklassifiseerde advertensies Vergelyk register, styl en toon met soortgelyke formate, bv. briewe Aandagtige lees Studie van letterkunde: Lees aandagtig vir begrip/hersiening Ondersoek tema/motief verder Vergelyk en kontrasteer Karakterisering	HERSIENING	HERSIENING

KWARTAAL 3 (vervolg)	Week 1 13-16 Julie (4 dae)	Week 2 19-23 Julie (5 dae)	Week 3 26-30 Julie (5 dae)	Week 4 02-06 Augustus (5 dae)	Week 5 10-13 Augustus (4 dae)	Week 6 16-20 Augustus (5 dae)	Week 7 23-27 Augustus (5 dae)	Week 8 30 Aug-03 September (5 dae)	Week 9 06-10 September (5 dae)	Week 10 en 11 13-17 en 20-23 Sept. (5+4 = 09 dae)
Onderwerpe / konsepte/ vaardighede / waardes	<p>3. Skryf en Aanbied</p> <p>Skryf 'n reeks argumente vir of teen 'n voorstel/mosie</p> <p>Skryf 'n beskrywende opstel met ondersteunende besonderhede</p> <p>Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbidding</p> <p>Teksstrukture en taalkenmerke (Verwys na 3.3)</p>	<p>3. Skryf en Aanbied</p> <p>Skryf 'n reeks argumente vir of teen 'n voorstel/mosie</p> <p>Skryf 'n beskrywende opstel met ondersteunende besonderhede</p> <p>Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbidding</p> <p>Teksstrukture en taalkenmerke (Verwys na 3.3)</p>	<p>3. Skryf en Aanbied</p> <p>Skryf 'n argument: paragraaf/paragrafe met ondersteunende besonderhede/bewyse van standpunt</p> <p>Paragraafkonvensies: kernsinne en ondersteunende besonderhede</p> <p>Skryf 'n lang transaksionele teks: Formele brief Klagte met redes wat klagte ondersteun</p> <p>Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbidding</p> <p>Teksstrukture en taalkenmerke (Verwys na 3.3)</p>	<p>3. Skryf en Aanbied</p> <p>Skryf 'n argument: paragraaf/paragrafe met ondersteunende besonderhede/bewyse van standpunt</p> <p>Paragraafkonvensies: kernsinne en ondersteunende besonderhede</p> <p>Skryf 'n lang transaksionele teks: Formele brief Klagte met redes wat klagte ondersteun</p> <p>Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbidding</p> <p>Teksstrukture en taalkenmerke (Verwys na 3.3)</p>	<p>3. Skryf en Aanbied</p> <p>Skryf 'n kort transaksionele teks: 'n e-pos Fokus op register, styl en toon</p> <p>Skryf 'n kort transaksionele teks: uitnodiging (formeel of informeel) Tekstenmerke soos uitleg, lettertipe en -grootte, ontwerpelemente in visuele kommunikasie (soos formele uitnodiging)</p> <p>Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbidding</p> <p>Teksstrukture en taalkenmerke (Verwys na 3.3)</p>	<p>3. Skryf en Aanbied</p> <p>Skryf eie opinie en regverdig dit. Let op register, styl en toon</p> <p>Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbidding</p> <p>Teksstrukture en taalkenmerke (Verwys na 3.3)</p>	<p>3. Skryf en Aanbied</p> <p>Skryf 'n vriendskaplike brief</p> <p>SGA TAAK 8</p> <p>Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbidding</p> <p>Teksstrukture en taalkenmerke (Verwys na 3.3)</p>	<p>3. Skryf en Aanbied</p> <p>Skryf 'n vriendskaplike brief</p> <p>Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbidding</p> <p>Teksstrukture en taalkenmerke (Verwys na 3.3)</p>	HERSIENING	HERSIENING
	<p>4. Taalstrukture en -konvensies</p> <p>Onderrig taalaspekte wat nie in Kwartaal 1 en 2 onderrig is nie/Hersien taalaspekte wat in Kwartaal 1 en 2 onderrig is:</p> <p>Spelling Spelreëls en spelpatrone Los en vas skryf Skryftekens Algemene spelvoue</p> <p>Selfstandige naamwoorde</p> <p>Tyd</p> <p>Woordeskat in konteks Beskrywende woorde Vergelykings</p>	<p>4. Taalstrukture en -konvensies</p> <p>Onderrig taalaspekte wat nie in Kwartaal 1 en 2 onderrig is nie/Hersien taalaspekte wat in Kwartaal 1 en 2 onderrig is:</p> <p>Leestekens</p> <p>Byvoeglike naamwoorde</p> <p>Werkwoorde: Informatief</p> <p>Ontkenning</p> <p>Kritiese taalbewustheid Letterlike en figuurlike betekenis/denotasie en konnotasie</p> <p>Woordeskat in konteks</p>	<p>4. Taalstrukture en -konvensies</p> <p>Onderrig taalaspekte wat nie in Kwartaal 1 en 2 onderrig is nie/Hersien taalaspekte wat in Kwartaal 1 en 2 onderrig is:</p> <p>Betekenisleer</p> <p>Werkwoorde</p> <p>Bywoorde</p> <p>Deelwoorde</p> <p>Kritiese taalbewustheid Gevoels- en manipulerende taal</p> <p>Woordeskat in konteks Debatsprosedures Aanspreekvorme</p>	<p>4. Taalstrukture en -konvensies</p> <p>Onderrig taalaspekte wat nie in Kwartaal 1 en 2 onderrig is nie/Hersien taalaspekte wat in Kwartaal 1 en 2 onderrig is:</p> <p>Lettergrepe</p> <p>Afkortings en verkortings</p> <p>Voornaamwoorde</p> <p>Direkte en indirekte rede</p> <p>Woordeboekgebruik Naslaan van die betekenis van vreemde woorde in tekste</p> <p>Woordeskatontwikkeling Alledaagse Afrikaanse woorde</p>	<p>4. Taalstrukture en -konvensies</p> <p>Onderrig taalaspekte wat nie in Kwartaal 1 en 2 onderrig is nie/Hersien taalaspekte wat in Kwartaal 1 en 2 onderrig is:</p> <p>Sinsoorte</p> <p>Tyd</p> <p>Lydende en bedrywende vorm</p> <p>Kritiese taalbewustheid Feit/mening Skrywer se standpunt Aannames en die impak daarvan</p> <p>Woordeskat in konteks Taal in media</p>	<p>4. Taalstrukture en -konvensies</p> <p>Onderrig taalaspekte wat nie in Kwartaal 1 en 2 onderrig is nie/Hersien taalaspekte wat in Kwartaal 1 en 2 onderrig is:</p> <p>Klankverskynsels</p> <p>Voegwoorde</p> <p>Sinsbou: woordorde (sinne herskryf)</p> <p>Direkte en indirekte rede</p> <p>Verbeter taalfoute uit leerders se skryfstukke</p> <p>Woordeskat in konteks Taal in media</p>	<p>4. Taalstrukture en -konvensies</p> <p>Onderrig taalaspekte wat nie in Kwartaal 1 en 2 onderrig is nie/Hersien taalaspekte wat in Kwartaal 1 en 2 onderrig is:</p> <p>Voorsetsels</p> <p>Lidwoorde</p> <p>Telwoorde</p> <p>Uitroepe/tussenwerpsels</p> <p>Verbeter taalfoute uit leerders se skryfstukke</p> <p>Woordeskatontwikkeling Alledaagse Afrikaanse woorde</p>	<p>4. Taalstrukture en -konvensies</p> <p>Onderrig taalaspekte wat nie in Kwartaal 1 en 2 onderrig is nie/Hersien taalaspekte wat in Kwartaal 1 en 2 onderrig is:</p> <p>Woordvorming</p> <p>Spreekwoorde en idioome</p> <p>Sinsdele</p> <p>Verbeter taalfoute uit leerders se skryfstukke</p> <p>Woordeskat in konteks Media Vergaderingsprosedures</p>	HERSIENING	HERSIENING

KWARTAAL 3 (<i>vervolg</i>) (52 dae)	Week 1 13-16 Julie (4 dae)	Week 2 19-23 Julie (5 dae)	Week 3 26-30 Julie (5 dae)	Week 4 02-06 Augustus (5 dae)	Week 5 10-13 Augustus (4 dae)	Week 6 16-20 Augustus (5 dae)	Week 7 23-27 Augustus (5 dae)	Week 8 30 Aug-03 September	Week 9 06-10 September (5 dae)	Week 10 en 11 13-17 en 20-23 Sept. (5+4 = 09 dae)
Vereiste voorkennis	Vaardigheid om hardop te kan lees Onderskei tussen hoofgedagte en ondersteunende gedagtes Opsommingstegnieke Skryfvaardighede	Vaardigheid om hardop te kan lees Opsommingstegnieke Kennis van die beskrywende opstel as opstellipe	Inhoud van letterkundeteks Skryfvaardighede	Aanbiedingsvaardighede Inhoud van letterkundeteks Skryfvaardighede	Aanbiedingsvaardighede Kennis van mediatekste Skryfvaardighede	Aanbiedingsvaardighede Kennis van mediatekste Skryfvaardighede	Inhoud van letterkundeteks Skryfvaardighede	Vergaderingsprosedures Kennis van mediatekste Skryfvaardighede	Inhoud wat in Kwartaal 3 onderrig is	Inhoud wat in Kwartaal 3 onderrig is
Bronne (buiten handboek) om leer te versterk	MTG-gids vir skryfwerk Opvoedkundige webwerwe Notas Mediatekste	MTG-gids vir skryfwerk Opvoedkundige webwerwe Notas Mediatekste	MTG-gids vir skryfwerk Opvoedkundige webwerwe Notas Mediatekste	MTG-gids vir skryfwerk Opvoedkundige webwerwe Notas Mediatekste	MTG-gids vir skryfwerk Opvoedkundige webwerwe Notas Mediatekste	MTG-gids vir skryfwerk Opvoedkundige webwerwe Notas Mediatekste	MTG-gids vir skryfwerk Opvoedkundige webwerwe Notas Mediatekste	MTG-gids vir skryfwerk Opvoedkundige webwerwe Notas Mediatekste	MTG-gids vir skryfwerk Opvoedkundige webwerwe Notas Mediatekste	MTG-gids vir skryfwerk Opvoedkundige webwerwe Notas Mediatekste
ASSESSERING	Informele assessering (Remediëring)	Opsomming	Skryf 'n beskrywende opstel	Kontekstuele vrae oor letterkunde Taal oefeninge (Aktiwiteite in konteks)	Kontekstuele vrae oor letterkunde Skryf 'n formele brief	Skryf 'n epos of uitnodiging	Leesbegripoefening Taal oefeninge (Aktiwiteite in konteks)	Opsomming	Kontekstuele vrae oor letterkunde Leesbegrip Opsomming Taal oefeninge (Aktiwiteite in konteks)	Kontekstuele vrae oor letterkunde Leesbegrip Opsomming Taal oefeninge (Aktiwiteite in konteks)
	SGA (Formeel)			SGA TAAK 7 MONDELING Onvoorbereide toespraak (20)	SGA TAAK 7 MONDELING Onvoorbereide toespraak (20)	SGA TAAK 7 MONDELING Onvoorbereide toespraak (20)	SGA TAAK 8 SKRYF Lang transaksionele teks (30)			

2021 Nasionale AANGEPASTE Jaarlikse Onderrigplan: AFRIKAANS EAT GRAAD 10 – KWARTAAL 4

KWARTAAL 4 (47/49 dae)	Week 05-08 Oktober (4 dae)	Week 2 11-15 Oktober (5 dae)	Week 3 18-22 Oktober (5 dae)	Week 4 25-29 Oktober (5 dae)	Week 5-Week 7 01-19 November (15 dae)	Week 8-Week 10 22 November-08/10 Desember (13/15 dae)
KABV- onderwerpe	1. Luister en Praat 3. Skryf en Aanbied	2. Lees en Kyk 4. Taalstrukture en -konvensies	1. Luister en Praat 3. Skryf en Aanbied	2. Lees en Kyk 4. Taalstrukture en -konvensies	HERSIENING EKSAMEN	JAAREINDEKSAMEN (250+50=300) SGA TAAK 9
Onderwerpe/ konsepte/ vaardighede/ waardes	1. Luister en Praat Luister krities na teks vir partydigheid en vooroordeel	1. Luister en Praat Luister om notas te neem; onderskei tussen hoofpunte, voorbeelde, ens.	1. Luister en Praat Hersiening: Groepbespreking ter voorbereiding van eksamen	1. Luister en Praat Hersiening: Groepbespreking ter voorbereiding van eksamen	<p>Hersien formele teksstudie en intensiewe leesstrategieë (leesbegrip en opsomming) (V1) Gee aandag aan vraagstelling en terminologie wat in vrae gebruik word Gebruik huidige Graad 12-vraestelle as voorbeeld; pas vir Graad 10 aan</p> <p>Studie van letterkunde: (V2) Hersien die inhoud van letterkundetekste en alle relevante aspekte wat daarmee verband hou Gee aandag aan vraagstelling: verskillende tipes vrae wat in vraestel gebruik word, bv. volgordevrae, KOLOM A/B-vrae, WAAR/ONWAAR-vrae, voltooi, ens. Gebruik huidige Graad 12-vraestelle as voorbeeld; pas vir Graad 10 aan</p> <p>Skryfwerk: (V3) Hersien bou van die opstel; interpretasie van onderwerpe; inleiding en slot Hersien die formate en tekskenmerke van transaksionele tekste Gee aandag aan prosesskryf Fokus op tipiese foute wat leerders begaan</p> <p>Taalstrukture en -konvensies (V1) Hersien ALLE taalaspekte wat in Kwartaal 1-3 onderrig is</p>	<p>VRAESTEL 1: Taal in konteks (80) (2 uur) VRAESTEL 2 : Letterkunde (70) (2½ uur) VRAESTEL 3 : Skryf (100) (2½ uur) VRAESTEL 4: Mondeling (50)</p>
	2. Lees en Kyk Aandagtige lees vir kritiese taalbewustheid Lees vir begrip en inligting (oefen leesbegrip) Aandagtige lees Studie van letterkunde: Hersien alle relevante aspekte	2. Lees en Kyk Aandagtige lees vir kritiese taalbewustheid Lees vir begrip en inligting (oefen leesbegrip) Skryf 'n opsomming	2. Lees en Kyk Aandagtige lees vir kritiese taalbewustheid Lees vir begrip en inligting (oefen leesbegrip) Skryf 'n opsomming Aandagtige lees Studie van letterkunde: Hersien alle relevante aspekte	2. Lees en Kyk Aandagtige lees vir kritiese taalbewustheid (visuele teks) Lees vir begrip en inligting (oefen leesbegrip) Aandagtige lees Studie van letterkunde: Hersien alle relevante aspekte		
	3. Skryf en Aanbied Skryf 'n lang transaksionele teks: Brief aan die pers Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Teksstrukture en taalkenmerke (Verwys na 3.3)	3. Skryf en Aanbied Skryf notas in volsinne Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Teksstrukture en taalkenmerke (Verwys na 3.3)	3. Skryf en Aanbied Skryf notas in volsinne Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Teksstrukture en taalkenmerke (Verwys na 3.3)	3. Skryf en Aanbied Skryf 'n lang transaksionele teks: Formele brief van waardering/bedanking Fokus op die volgende: Prosesskryf Beplanning, konsep, hersiening, redigering, proeflees en aanbieding Teksstrukture en taalkenmerke (Verwys na 3.3)		
	4. Taalstrukture en -konvensies Hersien: Spelling Selfstandige naamwoorde Tyd Leestekens Byvoeglike naamwoorde Werkwoorde: Infinitief Ontkenning Kritiese taalbewustheid Woordeskat in konteks	4. Taalstrukture en -konvensies Hersien: Betekenisleer Werkwoorde Bywoorde Deelwoorde Klankverskynsels Lettergrepe Afkortings en verkortings Voornaamwoorde Direkte en indirekte rede Woordeskatontwikkeling	4. Taalstrukture en -konvensies Hersien: Sinsoorte Lydende en bedrywende vorm Sinsdele Kritiese taalbewustheid Voegwoorde Sinsbou: woordorde Verbeter taalfoute uit leerders se skryfstukke Woordeskat in konteks	4. Taalstrukture en -konvensies Hersien: Voorsetsels Lidwoorde Telwoorde Uitroepe/tussenwerpsels Woordvorming Spreekwoorde en idiome Verbeter taalfoute uit leerders se skryfstukke Woordeskatontwikkeling		

KWARTAAL 4 (verval)	Week 05-08 Oktober (4 dae)	Week 2 11-15 Oktober (5 dae)	Week 3 18-22 Oktober (5 dae)	Week 4 25-29 Oktober (5 dae)	Week 5-Week 7 01-19 November (15 dae)	Week 8-Week 10 22 November-08/10 Desember (13/15 dae)
Vereiste voorkennis	Kritiese taalbewustheid Inhoud van letterkundeteks Skryfvaardigheid Kennis van taalaspekte wat onderrig/hersien is	Kritiese taalbewustheid Opsommingstegnieke Kennis van taalaspekte wat onderrig/hersien is	Kritiese taalbewustheid Opsommingstegnieke Inhoud van letterkundeteks Kennis van taalaspekte wat onderrig/hersien is	Kritiese taalbewustheid Inhoud van letterkundeteks Kennis van taalaspekte wat onderrig/hersien is		
Bronne (buiten handboek)	MTG-gids vir skryfwerk Opvoedkundige webwerwe Notas	MTG-gids vir skryfwerk Opvoedkundige webwerwe Notas	MTG-gids vir skryfwerk Opvoedkundige webwerwe Notas	MTG-gids vir skryfwerk Opvoedkundige webwerwe Notas		
Informele assessering (Remediëring)	Kontekstuele vrae oor letterkunde	Opsomming Taal oefeninge (Aktiwiteite in konteks)	Leesbegrip oefening Opsomming	Leesbegrip oefening (visuele teks) Kontekstuele vrae oor letterkunde		
SGA (Formeel)					TAAK 9 JAAREINDEKSAMEN (250+50=300) VRAESTEL 1: 80 (2 UUR) VRAESTEL 2: 70 (2½ UUR) VRAESTEL 3: 100 (2½) VRAESTEL 4: 50 (Mondeling)	