



# basic education

Department:  
Basic Education  
**REPUBLIC OF SOUTH AFRICA**

## **NASIONALE SENIOR SERTIFIKAAT**

**GRAAD 12**

**AFRIKAANS TWEEDE ADDISIONELE TAAL V1**

**FEBRUARIE/MAART 2018**

**NASIENRIGLYNE**

**GAUTENG**

**PUNTE: 120**

**Hierdie nasienriglyne bestaan uit 19 bladsye.**

## AFDELING A: LEESBEGRIP

### NASIEN VAN DIE LEESBEGRIP

1. Spel- en taalfoute in antwoorde word nie gepenaliseer nie omdat die fokus op begrip is. (Foute moet steeds aangedui word.) Waar die foute die betekenis van die woord(e) verander, word dit wel gepenaliseer.
2. Indien die kandidaat woorde uit 'n ander taal gebruik as die taal wat geassesseer word, word die vreemde woorde geïgnoreer. Indien die antwoord sonder die vreemde woorde sinvol is, word die kandidaat nie gepenaliseer nie. Indien die vreemde woord in die antwoord vereis word, word dit aanvaar.
3. Vir **oop vrae** word geen punte toegeken vir JA/NEE/EK STEM SAAM/EK STEM NIE SAAM NIE. Die rede/motivering/bewys moet oorweeg word.
4. Vir WAAR/ONWAAR- of FEIT/MENING/LUG JOU MENING-vrae word geen punte toegeken nie. Net die rede/motivering/aanhaling word bepunt.
5. Waar een-woord-antwoorde gevra word en die kandidaat 'n volsin gee, is dit korrek, **mits** die korrekte woord onderstreep of op een of ander wyse uitgelig word.
6. Wanneer twee of drie feite/punte vereis word en die kandidaat gee 'n hele reeks, word **slegs** die eerste twee of drie feite/punte nagesien.
7. Aanvaar dialektiese variasies.
8. Aanvaar die letter en/of die korrekte antwoord wat uitgeskryf is by 'n **meervoudigekeuse-vraag**.

**VRAAG 1****TEKS A: TYDSKRIFARTIKEL**

<b>VRAAG</b>	<b>ANTWOORD</b>	<b>PUNT</b>	<b>VLAK</b>
1.1	Johannesburg	1	1
1.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (Trevor se pa) het in Switserland gebly.</li> <li>• (Trevor se pa) het teruggegaan Switserland toe, (toe hy een jaar oud was)</li> <li>• Trevor se ma en ouma het hom alleen grootgemaak. (Enige EEN of soortgelyk)</li> </ul>	1	2
1.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (Trevor se) ma</li> <li>• (Trevor se) ouma</li> </ul>	1 1	1 1
1.4.1	Abel Shingange/Abel/Shingange	1	1
1.4.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hy het hulle mishandel.</li> <li>• Hy is gestraf vir poging tot moord op Patricia. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	2
1.4.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vroue en kinders word daaglik mishandel/vermoor.</li> <li>• Mans word vandag nog gestraf vir poging tot moord op hulle vrouens/kinders. (LW Kandidate moenie hier na Trevor se pa per se verwys nie, bv. Hy mishandel nog steeds vroue.) (Of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	4
1.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trevor was self jonk/18 jaar oud./Jongmense kon met hom identifiseer.</li> <li>• Hy het geweet waarin jongmense belangstel./Hy het geweet waarvan jongmense hou.</li> <li>• Hy was 'n goeie komediant./Hy was reeds bekend na sy rol in Isidingo. (Aanvaar nie: Hy kon jongmense laat lag./ Hy het geweet van swaarkry.) (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2	4
1.6	Suid-Afrikaanse	1	2
1.7.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E</li> <li>• Hierdie program is 'n bekende sepie.</li> <li>• E Hierdie program is 'n bekende sepie. (Enige EEN)</li> </ul>	1	2
1.7.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• F</li> <li>• Hierdie program het vir kykers iets geleer.</li> <li>• F Hierdie program het vir kykers iets geleer. (Enige EEN)</li> </ul>	1	3

1.7.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A</li> <li>• Hierdie program handel oor wat in ander mense se lewens aangaan.</li> <li>• A Hierdie program handel oor wat in ander mense se lewens aangaan. (Enige EEN)</li> </ul>	1	2
1.7.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• B</li> <li>• Hierdie program handel oor sport.</li> <li>• B Hierdie program handel oor sport. (Enige EEN)</li> </ul>	1	2
1.7.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• C</li> <li>• Hierdie program gaan oor mense wat in 'n kompetisie dans.</li> <li>• C Hierdie program gaan oor mense wat in 'n kompetisie dans. (Enige EEN)</li> </ul>	1	2
1.8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• woordvoerder</li> <li>• agent (Enige EEN)</li> </ul>	1	2
1.9.1	(In) 2009.	1	1
1.9.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The Daywalker</li> <li>• Crazy Normal</li> <li>• It's my Culture (Enige EEN)</li> </ul>	1	1
1.10	<p>Ja.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hulle het hom nie geken nie./Hy was onbekend in Amerika.</li> <li>• Hy was baie jonk.</li> <li>• Hy is nie 'n Amerikaner nie. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul> <p><b>OF</b></p> <p>Nee.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hy is 'n goeie aanbieder.</li> <li>• Hy het baie ervaring gehad.</li> <li>• Hy het dalk nuwe idees gehad. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	4
1.11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hy kan ook Duits/Spaans praat.</li> <li>• Hy praat ook vreemde tale. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	2
1.12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• B</li> <li>• Trevor baie bly was oor sy prys.</li> <li>• B Trevor baie bly was oor sy prys. (Enige EEN)</li> </ul>	1	2

1.13	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hy is die voorbeeld van komedie in Amerika.</li> <li>• Hy verteenwoordig komedie in Amerika.</li> <li>• Dit is hoe komedie in Amerika gedoen word.</li> <li>• Hy is die beste komediant in Amerika. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	3
1.14	<p>Ja.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Daar is meer geld in Amerika.</li> <li>• Dit is makliker om wêreldberoemd te word. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul> <p><b>OF</b></p> <p>Nee.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suid-Afrika is my land.</li> <li>• Hier is net so baie geleenthede vir my in Suid-Afrika. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	5
1.15	"miljoene aanhangers" (Penaliseer NIE indien antwoord NIE in aanhalingstekens is NIE)	1	2
<b>SUBTOTAAL:</b>		<b>24</b>	

**TEKS B: VISUELE TEKS**

VRAAG	ANTWOORD	PUNT	VLAK
1.16	takealot	1	3
1.17	Mr Price	1	3
1.18	groter	1	3
1.19	<ul style="list-style-type: none"> <li>• B</li> <li>• sokkerballe</li> <li>• B sokkerballe (Enige EEN)</li> </ul>	1	3
1.20	<ul style="list-style-type: none"> <li>• B</li> <li>• dis gerieflik en bied jou 'n wye keuse van produkte.</li> <li>• B dis gerieflik en bied jou 'n wye keuse van produkte. (Enige EEN) (C is nie noodwendig waar nie).</li> </ul>	1	3
1.21	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Daar is logo's/embleme in plaas van woorde.</li> <li>• Daar is min woorde.</li> <li>• Daar is meer logo's as woorde.</li> <li>• Die logo's gee vir jou die inligting.</li> <li>• Jy lees die logo's. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	4
<b>SUBTOTAAL:</b>		<b>6</b>	
<b>TOTAAL AFDELING A:</b>		<b>30</b>	

## **AFDELING B: OPSOMMING**

### **NASIEN VAN DIE OPSOMMING**

Nasien van die opsomming word gebaseer op die insluiting van die feite soos deur die vraag oor die teks voorgeskryf.

Die opsomming word soos volg nagesien:

- **Puntetoekenning:**
  - 7 punte vir 7 feite (1 punt vir elke feit)
  - 3 punte vir taal
  - Puntetotaal: 10
- **Verspreiding van taalpunte wanneer die kandidaat nie woordeliks aangehaal het nie:**
  - 1–3 feite korrek: ken 1 punt toe
  - 4–5 feite korrek: ken 2 punte toe
  - 6–7 feite korrek: ken 3 punte toe
- **Verspreiding van taalpunte wanneer die kandidaat woordeliks aangehaal het:**
  - 6-7 direkte aanhalings: ken geen taalpunte toe nie
  - 1-5 direkte aanhalings: ken 1 punt vir taal toe

### **LET WEL:**

- **Tel van woorde:**
  - Nasieners moet die getal woorde wat gebruik is, tel.
  - Geen punte word afgetrek as die kandidaat nie die getal woorde aangedui het nie of as die getal woorde wat gebruik is, verkeerd aangedui is.
  - Indien die kandidaat die vereiste getal woorde oorskry, lees tot by 65 woorde en ignoreer die res van die opsomming.
  - Korter opsommings wat die vereiste feite bevat, mag nie gepenaliseer word nie.

**VRAAG 2: WENKE OM 'N GOEIE CV TE SKRYF**[Verwerk uit [www.selfstairway.com](http://www.selfstairway.com)]

	<b>TEKS</b>	<b>VERWAGTE ANTWOORDE</b>
1.	'n CV kan die sleutel wees wat vir jou 'n mooi toekoms oopsluit. <b>Heel eerste in jou CV moet jy al jou persoonlike inligting gee.</b> Dit sal vir die werkgewer sê wie jy is.	Gee al jou persoonlike inligting.
2.	'n Belangrike deel van jou persoonlike inligting is die regte kontakbesonderhede. <b>Maak dus seker dat jy die regte adres en kontaknommers in jou CV gee.</b>	Gee jou regte/akkurate kontakbesonderhede/regte adres en kontaknommers.
3.	<b>Sê in jou CV watter tale jy kan praat, lees en skryf.</b> Kommunikasie in die werksplek is belangrik. Die werkgewer sal voorkeur gee aan iemand wat meer as een taal kan praat.	Dui aan watter tale jy kan praat, lees en skryf.
4.	Jy moet gekwalifiseerd wees vir die pos waarvoor jy aansoek doen. <b>Sluit al jou kwalifikasies volledig in.</b>	Noem al jou kwalifikasies.
5.	<b>Gee al die inligting omtrent die werk wat jy al gedoen het.</b> Werkservaring kan tot jou voordeel wees.	Gee al die inligting omtrent jou werkservaring./Noem al die plekke waar jy voorheen gewerk het/Sê watter tipe werk jy voorheen gedoen het.
6.	Werkgewers verkies werkers met 'n gebalanseerde lewe. Dit beteken hulle verkies werkers wat in hul vrye tyd aan verskillende aktiwiteite deelneem. <b>Noem dus in jou CV alle stokperdjies, gemeenskapswerk of sport waaraan jy deelneem.</b>	Sê wat jy in jou vrye tyd doen. (LW Buitemuurse aktiwiteite is nie korrek nie. Ons moenie aanvaar dis studente/leerders nie)
7.	Die werkgewer wil gewoonlik meer van jou weet. <b>Gee die name en kontakbesonderhede van twee mense wat jou goed genoeg ken om jou sterk punte uit te lig.</b> Daar is mos nie plek op jou CV om daarvoor uit te brei nie.	Gee die name en kontakbesonderhede van twee mense wat jou goed ken.
	<b>GETAL WOORDE = 189 woorde</b> (± 200 woorde - Disjunktief)	<b>GETAL WOORDE = 51 woorde</b> (50–60/65 maksimum)
<b>TOTAAL AFDELING B: 10</b>		

**AFDELING C: TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES****NASIEN VAN TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES**

1. Spelling:
  - Eenwoord-antwoorde moet korrek gespel word.
  - By volsin-antwoorde word verkeerde spelling gepenaliseer indien die fout in die taalstruktuur is wat getoets word.
  - Waar afkortings getoets word, moet die leestekens korrek wees.
2. Sinstrukture moet taalkundig korrek wees en in volsinne aangebied word volgens die instruksies.
3. Aanvaar die letter EN/OF die korrekte antwoord wat volledig uitgeskryf is, by 'n meerkeusevraag.



**VRAAG 3: ADVERTENSIE**

VRAAG	ANTWOORD	PUNT	VLAK
3.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Groot letters</li> <li>Vetdruk/donker</li> <li>Ander font/skrif (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	4
3.2.1	manipuleer	1	3
3.2.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>D</li> <li>Aksentteken</li> <li>D Aksentteken (Enige EEN)</li> </ul>	1	3
3.2.3	jy/Jy (persoonlike voornaamwoord =X)	1	2
3.3	Oe	1	1
3.4	lekkerste	1	1
3.5	weet	1	1
3.6	fluister	1	2
3.7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mense wat van sjokolade hou.</li> <li>Mense wat graag vir ander sjokolade koop. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	6
3.8	<p>Die prentjie pas by die advertensie, want ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dit lyk asof die meisie baie van die sjokolade hou.</li> <li>die hartjies wys dat die meisie lief vir die sjokolade is.</li> <li>meisies word meestal met sjokolade bederf. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	5
<b>TOTAAL:</b>		<b>10</b>	

**VRAAG 4: SPOTPRENT**

VRAAG	ANTWOORD	PUNT	VLAK
4.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ons hou 'n braai. (selfstandige naamwoord) <i>(Enige sin wat daarop dui dat jy op 'n vuur/kole gaan kos maak)</i></li> <li>• Pa braai vleis. (letterlik) <i>(Enige sin wat daarop dui dat daar kos gaargemaak word)</i></li> <li>• Jou ma gaan jou braai as sy jou rapport sien (figuurlik) <i>(Enige sin wat daarop dui dat die persoon gestraf word)</i> <i>(Aanvaar ook "braai" as deel van 'n samestelling bv. braaivleis, braaiplek, braairooster, ens.)</i></li> </ul>	1	5
4.2	(Pa sê dat) elke dag braaidag is.	1	3
4.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ouma sit voor die waaiers.</li> <li>• Ouma waai haarself koel met die handwaaiertjie.</li> <li>• Daar is sweetdruppels om Ouma se kop.</li> <li>• Ouma het 'n hoed op.</li> <li>• Ouma sit onder die sambreel.</li> <li>• Ouma sit wydsbeen/met oop bene, soos een wat warm kry. <i>(Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</i></li> </ul>	2	5
4.4	Sy het 'n hoed (op haar kop).	1	5
4.5	Oupa drink 'n koeldrank, want hy kry baie warm. <i>(Die komma na die eerste sin is nie nodig om die punt te verdien nie.)</i>	1	3
4.6	haar	1	3
4.7	Sussie, jy moet in die water spring.	1	3
4.8	yskoud	1	3
4.9	sonbril	1	4
<b>TOTAAL:</b>		<b>10</b>	

**VRAAG 5.1: LEESSTUK**

VRAAG	ANTWOORD	PUNT	VLAK
5.1.1	Ndzuta	1	3
5.1.2	ouers	1	3
5.1.3	met	1	3
5.1.4	buurman	1	2
5.1.5	gewerk	1	2
5.1.6	'n	1	3
5.1.7	kunswerke	1	2
5.1.8	nie	1	3
5.1.9	<b>om</b> beelde in hout <b>te</b> kerf <i>(Kandidate hoef nie die hele sin uit te skryf nie, maar die gedeelte met die infinitief moet heeltemal korrek wees om die punt te verdien.)</i>	1	3
5.1.10	sportspanne	1	2
5.1.11	be-won-der <i>(aanvaar enige manier wat deur die kandidate gebruik word)</i>	1	4
5.1.12	Mense sien gereeld sy werk op sy Facebook-blad. <i>(Die hele sin moet korrek wees vir die punt)</i>	1	5
5.1.13	belangrik	1	3
5.1.14	tevrede	1	3
<b>SUBTOTAAL:</b>		<b>14</b>	

**VRAAG 5.2: PRENT**

VRAAG	ANTWOORD	PUNT	VLAK
5.2.1	hark	1	1
5.2.2	oor	1	1
5.2.3	rook	1	1
5.2.4	vuur	1	1
5.2.5	gebreekte	1	2
5.2.6	kruwa	1	1
<b>SUBTOTAAL:</b>		<b>6</b>	
<b>TOTAAL AFDELING C:</b>		<b>40</b>	




**AFDELING D: LETTERKUNDE****VRAAG 6: KINDERS VAN DIE AARDE – Charles Fryer****VERHAAL A: "DIE OORENKOMS" (20)****VERHAAL B: "DIE WEDLOOP" (20)****OF****VRAAG 7: PERDEKRAG – Cecilia du Toit****VRAAG 6: KINDERS VAN DIE AARDE – Charles Fryer****VERHAAL A: "DIE OORENKOMS" – Dalene Matthee**

<b>VRAAG</b>	<b>ASSESSERINGSRIGLYNE</b>	<b>PUNT</b>	<b>VLAK</b>
6.1	Rusoord	1	1
6.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hulle het mekaar eers in die ouetehuis leer ken.</li> <li>Hulle het mekaar leer ken toe hulle al oud was. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	3
6.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>vingerbord gespeel</li> <li>radio geluister</li> <li>rondgery</li> <li>whisky gedrink (Enige TWEE)</li> </ul>	2	1
6.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit wys watter goeie vriende Jakob en Willem was.</li> <li>Dit wys hoe groot Jakob se hartseer moes wees toe Willem dood is.</li> <li>'n Mens kan dan beter verstaan waarom Jakob na Willem se dood so hartseer was. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	5
6.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>D</li> <li>die inwoner se dood het hulle oor hulle eie dood laat dink.</li> <li>D die inwoner se dood het hulle oor hulle eie dood laat dink. (Enige EEN)</li> </ul>	1	3
6.6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sy het vir hom gesê dat Willem dood is.</li> <li>Sy het vir hom die tyding van Willem se dood gebring. (Enige EEN of soortgelyk)</li> </ul>	1	1
6.7	hartseer	1	3
6.8.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>B</li> <li>... moes doen wat die beste vir al die inwoners was.</li> <li>B ... moes doen wat die beste vir al die inwoners was. (Enige EEN)</li> </ul>	1	3



6.8.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• D</li> <li>• ... het as alleenloper nie die dood van naby vriende en familie ervaar nie.</li> <li>• D ... het as alleenloper nie die dood van naby vriende en familie ervaar nie. (Enige EEN)</li> </ul>	1	3
6.8.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• C</li> <li>• ... het hartseer oor die dood van geliefdes geken.</li> <li>• C ... het hartseer oor die dood van geliefdes geken. (Enige EEN)</li> </ul>	1	3
6.8.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A</li> <li>• ... het probeer troos, maar was eintlik lastig.</li> <li>• A ... het probeer troos, maar was eintlik lastig. (Enige EEN)</li> </ul>	1	3
6.9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jakob wou weet of/seker wees dat dit die moeite werd was om 'n goeie lewe te leef.</li> <li>• Jakob wou seker wees dat daar wel 'n hemel is/lewe na die dood is. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	4
6.10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• D</li> <li>• 'n vergelyking.</li> <li>• D 'n vergelyking. (Enige EEN)</li> </ul>	1	3
6.11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jakob het die bottel uit die wegsteekplek gehaal.</li> <li>• Jakob het gesukkel om die bottel oop te draai.</li> <li>• Willem se horlosie het halfses geslaan.</li> <li>• Die bottel se prop het gewoonweg losgedraai.</li> </ul>	1 1 1 1	2 2 2 2
6.12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Daar was 'n lang waglys.</li> <li>• Daar was baie mense wat blyplek gesoek het/nodig gehad het.</li> <li>• Jakob het ander mense van 'n blyplek ontnem. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	4
6.13	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit was Willem se manier om vir hom te sê hy moet goed leef.</li> <li>• Dit was Willem se manier om vir hom te sê daar is lewe na die dood. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	5

**VERHAAL B: "DIE WEDLOOP" – Pirow Bekker**

<b>VRAAG</b>	<b>ASSESSERINGSRIGLYNE</b>	<b>PUNT</b>	<b>VLAK</b>
6.14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (By die) verversingstent</li> <li>• (By die) atletiekbyeenkoms (Enige EEN)</li> </ul>	1	1
6.15.1	Vis het gesê hulle moes roomys gaan koop.	1	1
6.15.2	Hulle het geweet hulle mag nie roomys eet voor hulle gaan hardloop nie. (Of soortgelyk)	1	1
6.16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• C</li> <li>• 'n metafoor.</li> <li>• C 'n metafoor. (Enige EEN)</li> </ul>	1	3
6.17	opponent	1	3
6.18	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vis het vir Salmon genooi om met sy karretjies te gaan speel.</li> <li>• Vis en Salmon het oor die vinnigste baan baklei.</li> <li>• Salmon was kwaad vir Vis en het Vis se huis verlaat.</li> <li>• Salmon het sy voet beseer.</li> </ul>	1 1 1 1	2 2 2 2
6.19	'n Bottelstuk/stukkende bottel/glas (het Salmon se voet gesny). (Of soortgelyk)	1	1
6.20	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vis het glad nie aan die naelloop deelgeneem nie.</li> <li>• Vis het nie gehardloop nie. (Enige EEN of soortgelyk)</li> </ul>	1	3
6.21	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vis en Salmon beklemtoon/herhaal albei dat hulle nie meer wou spring en hardloop nie.</li> <li>• Hulle beklemtoon sekere woorde om aan te dui dat hulle dit nie meer wil doen nie.</li> <li>• Hulle gebruik sterk woorde soos "haat" en "pes" om hulle gevoelens uit te druk.</li> <li>• Die uitroptekens dui aan dat hulle dit/hulle gevoelens sterk uitdruk. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	4
6.22	(Dollevaart wou vir Vis die volgende laat verstaan:) <ul style="list-style-type: none"> <li>• sport gaan om deelname (en nie oor wen nie).</li> <li>• 'n atleet hoef nie sleg te voel as hy/sy teen iemand anders verloor nie.</li> <li>• wen is nie alles nie. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	5

6.23	<ul style="list-style-type: none"> <li>• B</li> <li>• kinders nie gedruk moet word om altyd net te wil wen nie.</li> <li>• B kinders nie gedruk moet word om altyd net te wil wen nie. (Enige EEN)</li> </ul>	1	3
6.24.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• D</li> <li>• "Ons is klaar in die moeilikheid."</li> <li>• D "Ons is klaar in die moeilikheid." (Enige EEN)</li> </ul>	1	3
6.24.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E</li> <li>• "Loop hardloop alleen. Dis mos wat jy wou gehad het."</li> <li>• E "Loop hardloop alleen. Dis mos wat jy wou gehad het." (Enige EEN)</li> </ul>	1	3
6.24.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A</li> <li>• "Jy moet maar daar by die ander manne in die koelte gaan ontspan."</li> <li>• A "Jy moet maar daar by die ander manne in die koelte gaan ontspan." (Enige EEN)</li> </ul>	1	3
6.24.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• C</li> <li>• "Ons sal moet aanstoot met die program."</li> <li>• C "Ons sal moet aanstoot met die program." (Enige EEN)</li> </ul>	1	3
6.25	(Die titel verwys na die wedloop) waar Vis vir Salmon op sy rug geabba/gedra het. (Of soortgelyk)	1	4
6.26	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hulle het hul atletiekspanne/skole in die steek gelaat.</li> <li>• Hulle het die skoolreëls oortree.</li> <li>• Salmon se besering kon ernstige gevolge gehad het. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	5
		<b>[40]</b>	

**VRAAG 7: PERDEKRAG – Cecilia du Toit**

<b>VRAAG</b>	<b>ASSESSERINGSRIGLYNE</b>	<b>PUNT</b>	<b>VLAK</b>
7.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hy was kwaad vir die mense by wie sy ma gewerk het.</li> <li>Hy was kwaad omdat 'n kat meer gekos het as twee maande van sy ma se salaris.</li> <li>Hy het gevoel die mense by wie sy ma gewerk het was onregverdig teenoor haar.</li> <li>Hy was kwaad omdat sy ma agter ander mense moes skoonmaak. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	1
7.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lucky was die hele tyd op sy selfoon.</li> <li>Hy het nie sy werk gedoen nie.</li> <li>Wilma het hom gewaarsku om sy selfoon te bêre.</li> <li>Die selfoon se geluid het die perde laat skrik. (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2	1
7.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sy wou Binki nie verder ontstel/bang maak nie.</li> <li>Sy wou nie voor Binki met Lucky baklei nie. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	4
7.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>A</li> <li>moes luister wat sy sê.</li> <li>A moes luister wat sy sê. (Enige EEN)</li> </ul>	1	3
7.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hy het almal gekritiseer.</li> <li>Hy het sarkastiese opmerkings oor almal gemaak. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	3
7.6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sy het skuldig gevoel oor haar perd (Grace) se dood.</li> <li>Sy wou Lucky help om liefde vir diere te ontwikkel/hê.</li> <li>Sy wou vergoed vir die fout wat sy gemaak het. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	4
7.7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wilma het nie met geld betaal nie.</li> <li>Wilma het vir haar fout vergoed deur ander/kinders te help. (Of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	3
7.8	Binki	1	2
7.9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wilma het hom/sy prokureur 'n guns bewys.</li> <li>Wilma het hom goed behandel/mooi met hom gepraat.</li> <li>Kinders moet respek aan ouer persone betoon. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	5



7.10.1	Dat dit ryk/bedorwe kinders was. (Of soortgelyk aan bogenoemde)	1	2
7.10.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hy was geskok/verbaas.</li> <li>Hy het skaam gekry.</li> </ul> (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)	1	3
7.11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sy was gestrem.</li> <li>Sy het in 'n rolstoel gesit.</li> </ul> (Enige EEN of soortgeluk aan bogenoemde)	1	2
7.12	stukkend	1	3
7.13	<ul style="list-style-type: none"> <li>A</li> <li>nie baie geld gehad het nie.</li> <li>A nie baie geld gehad het nie.</li> </ul> (Enige EEN)	1	3
7.14	<ul style="list-style-type: none"> <li>12 (jaar)</li> <li>Twaalf (jaar)</li> </ul> (Enige EEN)	1	1
7.15	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hy het probeer om Kaizer (met die karwats) te slaan.</li> <li>Hy het uitdagend na Kaizer gekyk.</li> <li>Hy het kwaai met die karwats vir Kaizer beduie.</li> <li>Hy het Kaizer lelike name/<i>bird brain</i> genoem.</li> <li>Hy wou Kaizer dwing om hom te gehoorsaam.</li> </ul> (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)	2	3
7.16	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lucky het meer van diere gehou as wat hy wou erken.</li> <li>Lucky was nie so wreed soos almal gedink het nie.</li> </ul> (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)	1	5
7.17	<ul style="list-style-type: none"> <li>D</li> <li>klanknabootsing.</li> <li>D klanknabootsing.</li> </ul> (Enige EEN)	1	3
7.18	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit wys hy het respek vir hom gehad.</li> <li>Dit wys hy het vriende met die perd gemaak.</li> </ul> (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)	1	5
7.19.1	Kaizer het nader na Lucky toe gekom.	1	2
7.19.2	Kaizer het self sy poot vir Lucky gelig. (Of soortgelyk aan bogenoemde)	1	3
7.19.3	Kaizer het liggies teen Lucky se skouer gestoot. (Of soortgelyk aan bogenoemde)	1	4

7.20.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hy wou ook iets vir Kaizer terug doen.</li> <li>Hy wou vir Kaizer wys hy was nie meer kwaad nie. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	3
7.20.2	(Sy was) bly/beïndruk/trots op Lucky. (Of soortgelyk aan bogenoemde)	1	3
7.21	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lucky wou Kaizer met die karwats slaan.</li> <li>Kaizer het Lucky onderstebo gestamp.</li> <li>Lucky het begin huil omdat hy geskrik het.</li> <li>Lucky het vir Kaizer gesê dat hy jammer was oor alles wat hy gedoen het.</li> </ul>	1 1 1 1	2 2 2 2
7.22.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>C</li> <li>... is groot en kwaai.</li> <li>C ... is groot en kwaai. (Enige EEN)</li> </ul>	1	3
7.22.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>D</li> <li>... is onseker en rebels.</li> <li>D ... is onseker en rebels. (Enige EEN)</li> </ul>	1	3
7.22.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>E</li> <li>... is senuweeagtig en teruggetrokke.</li> <li>E ... is senuweeagtig en teruggetrokke. (Enige EEN)</li> </ul>	1	3
7.22.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>B</li> <li>... is goed vir ander.</li> <li>B ... is goed vir ander. (Enige EEN)</li> </ul>	1	3
7.23	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sy het haar hond uit die brandende huis probeer red.</li> <li>Sy het steeds haar hond se foto's op haar selfoon. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	2
7.24.1	Extra Lucky	1	1
7.24.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hy het toe gelukkig gevoel.</li> <li>Hy het toe vrede met homself gemaak.</li> <li>Hy het toe vrede met sy omstandighede gemaak. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1	4
7.25.1	Lucky het Binki se mou afgeskeur	1	2
7.25.2	Die littekens/brandmerke (op haar arm) (Of soortgelyk aan bogenoemde)	1	2

7.26	Kaizer Sy vriendskap met Lucky het die krag gehad om vir Lucky te verander. (Of soortgelyk aan bogenoemde)	1	5
		[40]	

**TOTAAL AFDELING D: 40**  
**GROOTTOTAAL: 120**