basic education

Department:
Basic Education
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

NASIONALE SENIOR SERTIFIKAAT

GRAAD 12

AFRIKAANS TWEEDE ADDISIONELE TAAL V1

FEBRUARIE/MAART 2015

LIMPOPO

PUNTE: 120

TYD: 2½ uur

Hierdie vraestel bestaan uit 20 bladsye.

Kopiereg voorbehou

INSTRUKSIES EN INLIGTING

1. Hierdie vraestel bestaan uit VIER afdelings:

AFDELING A:	Leesbegrip	(30 punte)
AFDELING B:	Opsomming	(10 punte)
AFDELING C:	Taalstrukture en -konvensies	(40 punte)
AFDELING D:	Letterkunde	(40 punte)

2. Beantwoord AL die vrae.

3. Begin ELKE afdeling op 'n NUWE bladsy.

4. Trek 'n streep ná elke afdeling.

5. Nommer die antwoorde korrek volgens die nommeringstelsel wat in hierdie vraestel gebruik word.

6. Laat 'n reël na elke antwoord oop.

7. Gee besondere aandag aan spelling en sinsbou.

8. Voorgestelde tydsindeling:

   AFDELING A: 50 minute
   AFDELING B: 30 minute
   AFDELING C: 40 minute
   AFDELING D: 30 minute

9. Skryf netjies en leesbaar.

AFDELING A: LEESBEGRIP

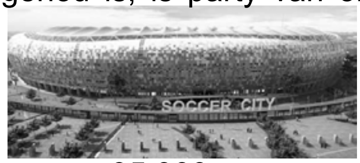
VRAAG 1

TEKS A: TYDSKRIFARTIKEL

Lees die tydskrifartikel hieronder en beantwoord die vrae.

SOKKER

1. In Suid-Afrika is sokker die sport met die meeste ondersteuners. Dit beteken meer mense gaan kyk na sokkerwedstryde as na enige ander sportsoort. Een van die hoogtepunte in ons land se sokkergeskiedenis was die FIFA-Wêreldbekertoernooi wat in 2010 in Suid-Afrika gehou is. Dit was die eerste keer dat hierdie toernooi in Afrika gehou is.



2. Omdat die FIFA-Wêreldbekertoernooi in Suid-Afrika gehou is, is party van ons sokkerstadions verbeter. Daar is ook ŉ paar nuwe stadions gebou. Vandag het ons tien moderne stadions in Suid-Afrika. Die grootste stadion is Soccer City, wat naby die sokkermal Soweto geleë is. Hierdie stadion lyk soos ŉ Afrika-kalbas en het plek vir amper 95 000 mense.

3. Vanaf 1966 het elke FIFA-Wêreldbekertoernooi ŉ eie gelukbringer. In 2010 was Suid-Afrika se gelukbringer ŉ luiperd met die naam Zakumi. Hierdie naam is ŉ tipiese Afrika-naam. Die "ZA" in <u>Za</u>kumi dui op Suid-Afrika en "kumi" in Za<u>kumi</u> beteken "tien" in verskeie Afrika-tale. Zakumi is ŉ vriendelike, geel luiperd met groen hare.

Zakumi

4. Daar is verskillende soorte sokkerballe. Die beste sokkerballe word met sintetiese leer oorgetrek. Die bal wat in 2010 gebruik is, het ŉ Afrika-motief gehad. Die naam van hierdie bal, Jabulani, beteken "om bly te wees/om te vier" in Zoeloe. Die bal is met 11 kleure versier om Suid-Afrika se 11 amptelike landstale en die 11 spelers in die sokkerspan te simboliseer. Hierdie bal het net 8 panele. Die panele is vasgesmelt en nie vasgewerk, soos wat met die meeste sokkerballe gedoen word nie.

5. Die heel eerste paar sokkerstewels is in 1526 vir die koning van Brittanje gemaak om sy voete teen beserings te beskerm. Daarna het sokkerstewels baie verander. Die meeste fabrieke wat sokkerstewels maak, gebruik beesleer. In 1956 het Adidas kangaroeleer begin gebruik, want dit is ligter en sterker as beesleer. Die Goue Stewel-prys is ŉ goue stewel wat aan die persoon gegee word, wat in ŉ Wêreldbekertoernooi die meeste doele skop. Dit is die eerste keer in 1930 aan ŉ speler van Uruguay toegeken.

6. Sokkerhemde is eers van katoen gemaak, maar deesdae word dit van ŉ poliëster-maasstof gemaak. Hierdie sintetiese materiaal is lig en kan maklik asemhaal. Elke sokkerspan se hemp is ŉ ander kleur. Praat ons van "Orlando Pirates", dink ons aan swart. "Mamelodi Sundowns" is weer geel.

7. Vir baie Suid-Afrikaners is sokker deel van hulle lewens. Die kleurryke vuvuzelas is van lankal af deel van die Suid-Afrikaanse sokkerkultuur. Niemand weet presies waar die naam, vuvuzela, vandaan kom nie. Party mense meen dit kom van die Zoeloe-woord wat "maak geraas" beteken. Ander mense sê dit kom van die "vuvu"-klank. Die voorvader van die vuvuzela was ŉ koedoehoring wat deur mense in Afrika geblaas is om mense bymekaar te roep. Deesdae word vuvuzelas van plastiek en selfs seebamboes gemaak.

8. Baie spelers, afrigters en ondersteuners van oorsese spanne hou nie van vuvuzelas nie. Hulle sê die geraas pla die spelers en maak mense se ore seer. In ons eie land gee vuvuzelas lewe aan sokkerwedstryde en moedig ons land se spelers aan. Dit maak sokker in Suid-Afrika uniek!

[Verwerk uit: *Huisgenoot Skooltake*]

1.1 In watter jaar is die FIFA-Wêreldbekertoernooi in Suid-Afrika gehou? (1)

1.2 Waarom was die FIFA-Wêreldbekertoernooi ŉ hoogtepunt vir die hele Afrika? (1)

1.3 Voltooi die onderstaande sin deur die GETAL uit paragraaf 2 in te vul.

Soccer City is die grootste van ... (hoeveel) moderne stadions in Suid-Afrika. (1)

1.4 Waarom kan ŉ mens sê dat Soccer City-stadion se vorm by die Afrika-kultuur pas? (1)

1.5 Watter EEN woord in paragraaf 2 sê vir ons dat die mense van Soweto baie van sokker hou? (1)

1.6 Kies die KORREKTE antwoord. Skryf slegs die vraagnommer (1.6) en die letter (A–D) neer.

In ... is gelukbringers vir die eerste keer by FIFA-Wêreldbekertoernooie gebruik.

A 1930
B 1956
C 1966
D 2010 (1)

1.7 Sê waarvoor die "Za" en die "kumi" in die naam, *Zakumi*, staan. (2)

1.8 Kies die KORREKTE antwoord. Skryf slegs die vraagnommer (1.8) en die letter (A–D) neer.

Waarmee word goeie sokkerballe oorgetrek?

A Beesleer
B Kangaroeleer
C Poliëster-maasstof
D Sintetiese leer (1)

1.9 Wat simboliseer die 11 kleure van die Jabulani-bal? Noem TWEE dinge. (2)

1.10 Die naam van die bal, Jabulani, beteken "om bly te wees/om te vier". Waarom, dink jy, was dit ŉ goeie naam vir die bal? (1)

1.11 Waarom is die eerste paar sokkerstewels vir die Britse koning gemaak? (1)

1.12 Hoekom is dit beter om sokkerstewels van kangaroeleer te maak? Noem EEN rede. (1)

1.13 Watter prys word by ŉ Wêreldbekertoernooi toegeken aan die persoon wat die meeste doele skop? (1)

1.14 Waarom, sal jy sê, is dit nodig dat elke sokkerspan sy eie kleur moet hê? (1)

1.15 Kies die korrekte antwoord tussen hakies.

(Poliëster-maasstof/Katoen) is ŉ swaarder materiaal en haal nie so maklik asem nie. (1)

1.16 Kies die KORREKTE antwoord. Skryf slegs die vraagnommer (1.16) en die letter (A–D) neer.

Sokker is vir baie Suid-Afrikaners meer as net ŉ sport; dit is ...

A tyd om vuvuzelas te blaas.
B deel van hul leefwyse.
C iets wat hulle anders maak.
D ŉ kans om hulle sokkerhemde te dra. (1)

1.17 Haal EEN woord uit paragraaf 7 aan waaruit ons kan aflei dat vuvuzelas verskillende kleure het. (1)

1.18 Kies die KORREKTE antwoord. Skryf slegs die vraagnommer (1.18) en die letter (A–D) neer.

Waarom het die mense in Afrika vantevore op koedoehorings geblaas?

A Om mense bymekaar te roep.
B Om voorvaders te roep.
C Om ŉ geraas te maak.
D Om gees by sokkerwedstryde te skep. (1)

1.19 Alle vuvuzelas word van plastiek gemaak.

Sê of hierdie stelling WAAR of ONWAAR is en motiveer jou antwoord met ŉ aanhaling uit paragraaf 7. (1)

1.20 Waarom hou buitelandse spelers en ondersteuners nie van vuvuzelas nie? Noem TWEE redes. (2)

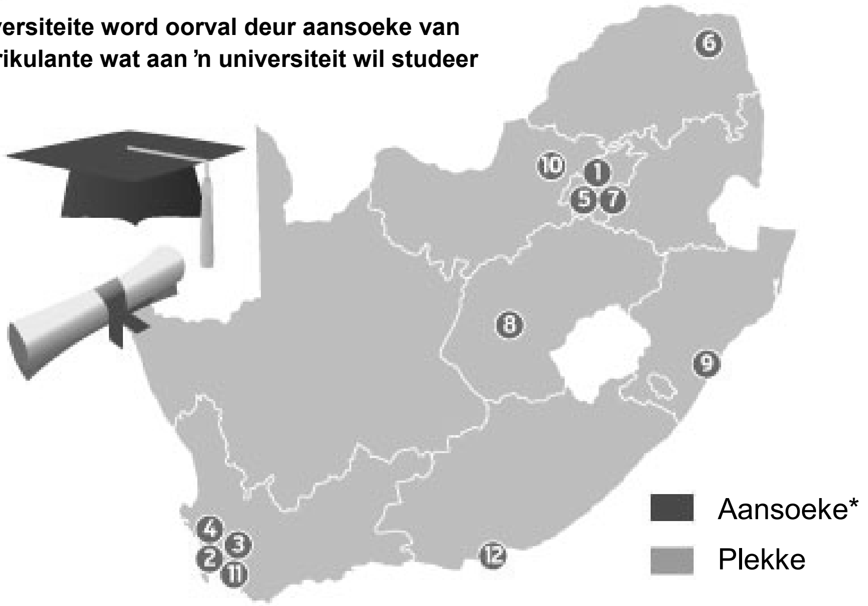
1.21 Dink jy dit is reg dat ondersteuners vuvuzelas by sokkerwedstryde in Suid-Afrika mag blaas? Sê JA of NEE en motiveer jou antwoord. (1)

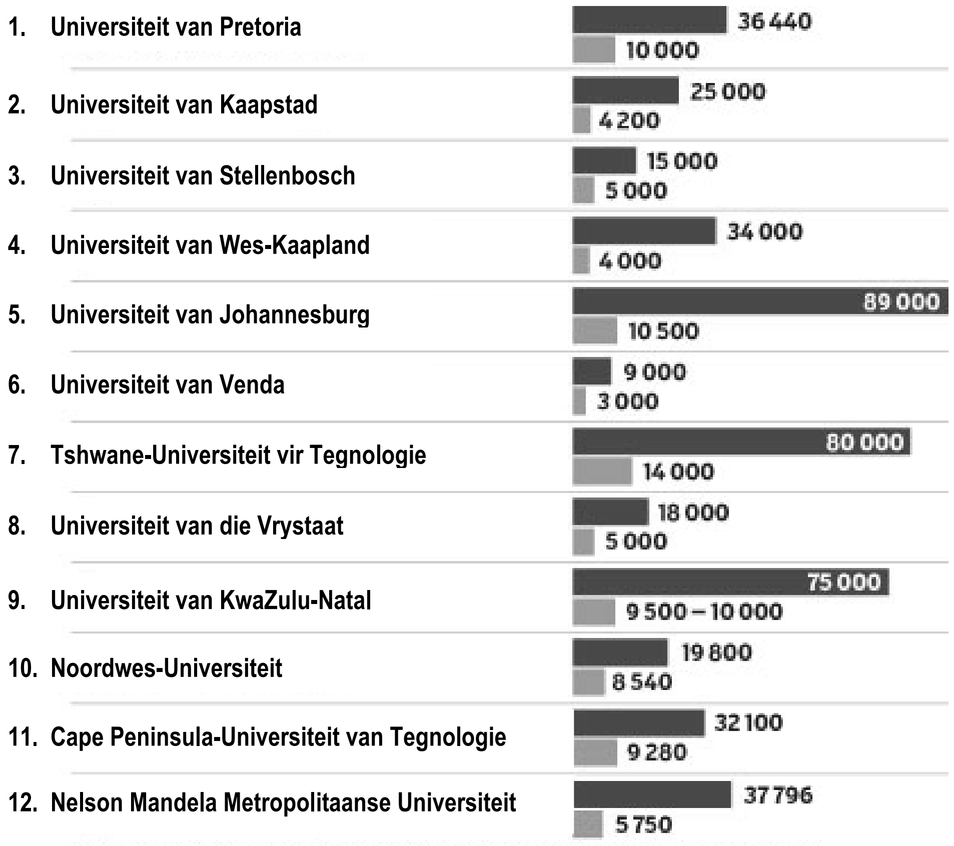
TEKS B: VISUELE TEKS

Bestudeer die teks hieronder en beantwoord die vrae.

Almal wil kwalifikasies hê

Universiteite word oorval deur aansoeke van matrikulante wat aan 'n universiteit wil studeer





*** Getalle aansoeke ontvang, maar studente doen dikwels aansoek vir meer as een kursus.**

[Uit: *Grafika 24*]

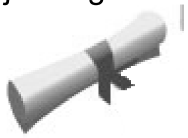
1.22 Watter universiteit in Suid-Afrika het die minste plek vir nuwe eerstejaars? (1)

1.23 Watter universiteit in Suid-Afrika ontvang die meeste aansoeke? (1)

1.24 Watter provinsie in Suid-Afrika het die meeste universiteite? (1)

1.25 Waarom sal jy sê dat hierdie prentjies ’n goeie manier is om universiteitskwalifikasies voor te stel?
Skryf ’n rede vir elke prentjie se gebruik.

Kap



Sertifikaat (2)

1.26 Hoekom, dink jy, is dit makliker om die inhoud van hierdie teks in ’n grafiek te lees, as in ’n teks wat geskryf is? (1)

TOTAAL AFDELING A: 30

AFDELING B: OPSOMMING

VRAAG 2

TEKS C: ROBBENEILAND

- Som die **BELANGRIKSTE FEITE** oor **ROBBENEILAND** in SEWE SINNE op.
- Skryf die SEWE feite PUNTSGEWYS neer.
- Nommer die sinne van 1 tot 7.
- Jou opsomming mag nie langer as 60 woorde wees nie.
- Dui die KORREKTE getal woorde aan die einde van die opsomming aan.

ROBBENEILAND

ŉ Eiland is ŉ stuk land wat aan alle kante deur water omring word. Naby Kaapstad is ŉ klein eilandjie, Robbeneiland.

Deur die jare het mense verskillende name vir die eiland gegee. Die naam, Robbeneiland, is vir die eiland gegee omdat daar so baie robbe op die eiland is.

Daar is nie net robbe op die eiland nie. Daar is ook verskillende soorte voëls, soogdiere en reptiele op die eiland.

Baie lank terug was Robbeneiland ŉ plek waarheen melaatse mense gestuur is. Melaatse mense kon nie tussen ander mense woon nie omdat die siekte aansteeklik was.

Tot nie te lank gelede nie, was Robbeneiland ŉ tronk vir politieke gevangenes. Wyle Nelson Mandela was 27 jaar lank ŉ gevangene in hierdie tronk. Die laaste politieke gevangenes het die eiland in Mei 1994 verlaat.

Baie mense wat ons land besoek, wil graag Robbeneiland toe gaan. Daar is twee bote wat toeriste vanaf Kaapstad na die eiland vervoer. Toeriste kan die hele eiland besigtig; ook die Robbeneilandmuseum wat op 1 Januarie 1997 geopen is.

In 1999 is Robbeneiland tot ŉ wêrelderfenisgebied verklaar. Almal moet saamwerk om hierdie eiland vir die nageslag te bewaar.

[Verwerk uit: *Sien Suid-Afrika Visuele Feite*]

TOTAAL AFDELING B: 10

AFDELING C: TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES

VRAAG 3

TEKS D: ADVERTENSIE

Kyk na die advertensie hieronder en beantwoord die vrae.

[Uit: *Beeld*, 25 Oktober 2013]

3.1 Kies die korrekte ANTWOORD. Skryf slegs die vraagnommer (3.1) en die letter (A–D) neer.

Watter SKRYFTEKEN word in die woord "Kliëntedienslyn" gebruik?

A Kappie
B Deelteken
C Koppelteken
D Aksentteken (1)

3.2 Skryf die sin oor en vul die LEESTEKEN in wat uitgelaat is.

Het jy enige navrae oor die aflewering van jou koerant (1)

3.3 Kies die korrekte WOORD tussen hakies.

Beeld is 'n bekende (tydskrif/nuusblad). (1)

3.4 Die woord "oproep" bestaan uit die volgende LETTERGREPE: op–roep.

Verdeel nou die woord "<u>sleutelwoord</u>" in LETTERGREPE. (1)

3.5 Waarom word *Beeld* met 'n hoofletter geskryf? (1)

3.6 Hoekom gebruik die adverteerder die voornaamwoorde "jy" en "jou" in die advertensie? (1)

3.7 Hoe word die naam van die adverteerder in die advertensie uitgelig? (1)

3.8 Gee EEN WOORD vir die woorde tussen hakies.

Beeld se lesers kry (elke week) ses koerante. (1)

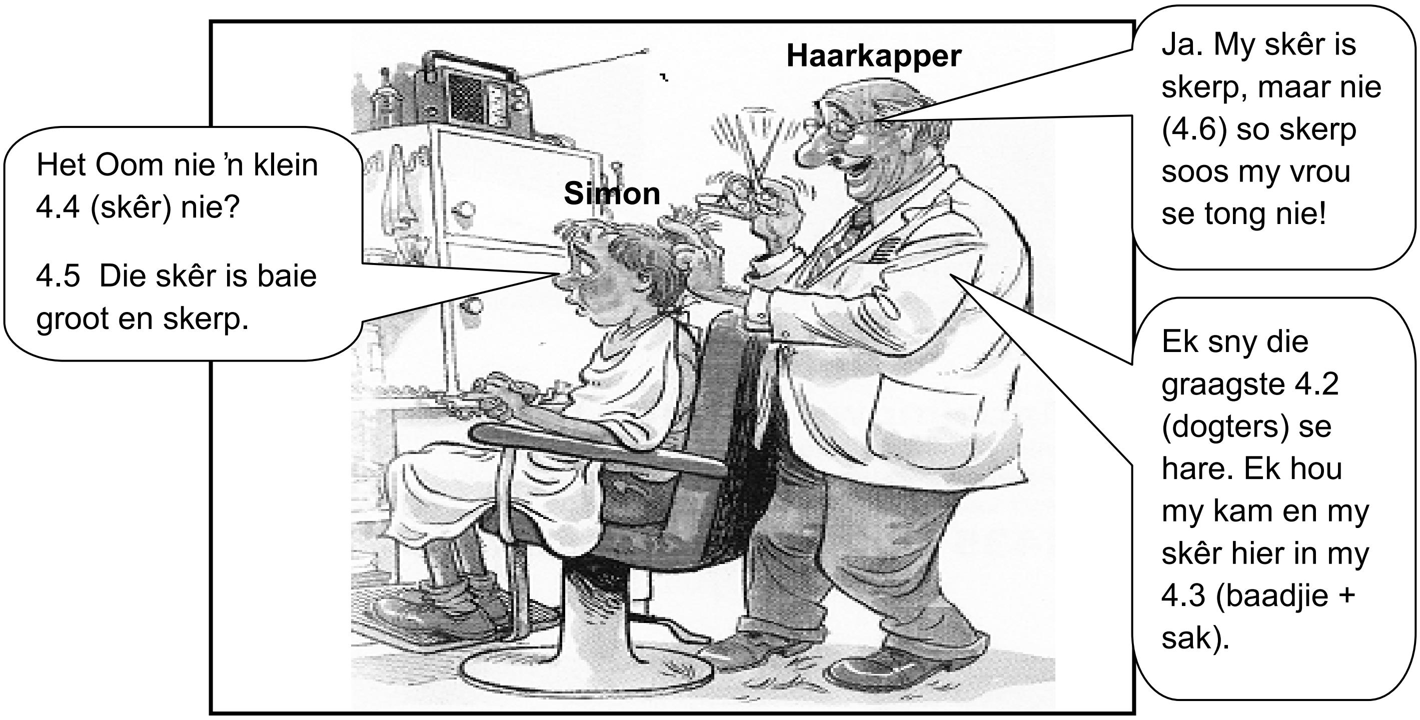
3.9 Hoekom, dink jy, lê daar 'n bril op die gevoude koerant? (1)

3.10 Wat bedoel die adverteerder met "Ses van die bestes"? (1)
[10]

VRAAG 4

TEKS E: SPOTPRENT

Kyk na die prent hieronder en beantwoord die vrae.



[Uit: *Weg,* September 2012]

4.1 RANGSKIK die groepe woorde tussen hakies in die korrekte volgorde.

Die haarkapper werk (in die haarsalon) (elke dag) (hard).
Begin só: Die haarkapper werk … (1)

4.2 Gee die MANLIKE VORM van die woord tussen hakies.

Ek sny die graagste (dogters) se hare. (1)

4.3 Gee die korrekte SAMESTELLING van die woorde tussen hakies.

Ek hou my kam en my skêr hier in my (baadjie + sak). (1)

4.4 Gee die VERKLEININGSVORM van die woord tussen hakies.

Het Oom nie ŉ klein (skêr) nie? (1)

4.5 Skryf die sin in die INDIREKTE REDE oor.

Simon sê: "Die skêr is baie groot en skerp."
Begin só: Simon sê dat … (1)

4.6 Kies die korrekte ANTWOORD tussen hakies.

"My skêr is skerp, maar nie <u>so skerp soos my vrou se tong</u> nie."

Die onderstreepte sinsdeel is ŉ voorbeeld van (letterlike/figuurlike) betekenis. (1)

4.7 Kies die korrekte BETEKENIS van die onderstreepte uitdrukking. Skryf slegs die vraagnommer (4.7) en die letter (A–D) neer.

Simon het <u>geen bang haar op sy kop nie</u>.

A Simon het baie hare.
B Simon is ŉ bietjie bang.
C Simon is baie bekommerd.
D Simon is ŉ dapper seun. (1)

4.8 Kies die korrekte VRAAGWOORD uit die raampie sodat die onderstreepte gedeelte van die sin die antwoord is. Skryf die hele sin uit.

Waarin; Waarmee; Waarop

Die haarkapper sny Simon se hare <u>met sy skerp skêr</u>.
Begin só: … sny die haarkapper Simon se hare? (1)

4.9 Skryf die sin in die LYDENDE VORM oor.

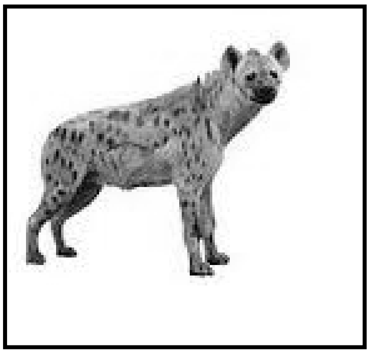
Die haarkapper sny Simon se hare.
Begin só: Simon se hare … (1)

4.10 Daar is ŉ paar dinge in die prentjie wat vir Simon bang maak. Noem EEN ding in hierdie prentjie, wat jy dink, vir Simon bang maak. (1)
[10]

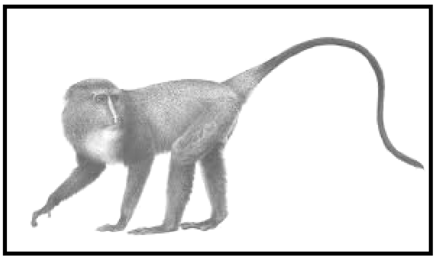
VRAAG 5

5.1 **TEKS F: LEESTEKS**

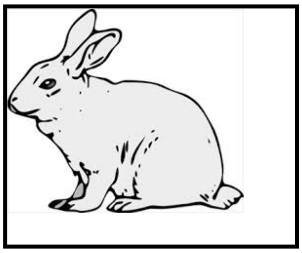
Lees die teks hieronder en beantwoord die vrae.



Hiëna



Aap



Haas

DIE HIËNA LEER SY LES

Lank gelede het Hiëna in ’n (5.1.1) vlak gat geval. Aap het Hiëna hoor roep: “Help my asseblief, (5.1.2) meneer Aap!”

Aap het ’n (5.1.3) goed hart gehad. Aap het sy stert in die gat laat (5.1.4) sak en Hiëna uitgehelp. (5.1.5) Hiëna het vir Aap gevra om hom huis toe te dra.

Aap het Hiëna (5.1.6) (op/agter/teen) sy rug tot by Hiëna se huis gedra. Hiëna was honger en wou toe vir Aap opeet. Aap was (5.1.7) bang.

(5.1.8) Aap en Hiëna het in Aap se huis baklei. Aap het hard geskree, maar die ander diere het hom nie gehoor nie.

Net Haas het vir Aap hoor skree. (5.1.9) Haas het gevra wat aangaan. Aap het vertel wat gebeur het.

Haas het na albei se (5.1.10) storie geluister en toe aan ’n slim plan gedink. Haas het vir Aap gevra of hy vir Hiëna kan dra. Aap het ja gesê. Haas het vir Aap gesê (5.1.11) ... Hiëna terug ... dra na die gat toe.

Aap het Hiëna teruggedra en hom in die gat teruggegooi. Hy het toe teruggeloop na sy eie (5.1.12) huis toe.

Niemand wou Hiëna help nie en hy het lank gesukkel om uit die gat te kom. Daarom hoor ons Hiëna soms nog (5.1.13) in die nag (5.1.14) hyl.

[Verwerk uit: *Wonderlike Afrika*]

Kopiereg voorbehou

5.1.1 Gee die ANTONIEM van "vlak". (Reël 1) (1)

5.1.2 Skryf die AFKORTING vir "meneer" neer. (Reël 2) (1)

5.1.3 Gee die korrekte VORM van "goed". (Reël 3) (1)

5.1.4 Gebruik die woord "sak" in ŉ sin sodat dit ŉ ANDER BETEKENIS het. (Reël 3) (1)

5.1.5 Skryf die sin in die TEENWOORDIGE TYD oor.

Hiëna het vir Aap gevra om hom huis toe te dra.
Begin só: Hiëna … (1)

5.1.6 Kies die korrekte VOORSETSEL tussen hakies. (Reël 5) (1)

5.1.7 Gee die INTENSIEWE VORM vir "bang". (Reël 6) (1)

5.1.8 Skryf die sin in die ONTKENNENDE VORM oor.

Die diere het baklei.
Begin só: Die diere ... (1)

5.1.9 VERBIND die sinne met die woord tussen hakies.

Haas het gevra wat aangaan. Aap het vertel wat gebeur het. (daarom) (1)

5.1.10 Skryf die MEERVOUD van "storie" neer. (Reël 11) (1)

5.1.11 Voltooi die INFINITIEF. Skryf die hele sin oor.

Haas het vir Aap gesê ... Hiëna terug ... dra na die gat toe. (1)

5.1.12 Gee die VERKLEININGSVORM van "huis". (Reël 15) (1)

5.1.13 Gee EEN WOORD vir "<u>in die nag</u>". (Reël 17) (1)

5.1.14 Gee die korrekte SPELLING van die woord "hyl". (Reël 17) (1)

5.2 **TEKS G: PRENT**

[Uit: *Izakhono Zobomi, 3*]

5.2.1 Kies die korrekte WOORD tussen hakies.

Sarie is besig om die (skottelgoed/wasgoed) te was. (1)

5.2.2 Kies die korrekte TUSSENWERPSEL uit die praatborrel hierbo.

Sarie dink: “(Sies/Foei tog), kyk hoe vuil is die vloer!” (1)

5.2.3 Kies die korrekte VOORNAAMWOORD uit die praatborrel hierbo.

“Ek is kwaad vir my broer omdat (hy/sy/hom) die vloer so vuil getrap het.” (1)

5.2.4 Kies die korrekte VOORSETSEL tussen hakies.

Sarie het die vuil borde (op/agter) die wasbak gepak. (1)

5.2.5 Gee die korrekte TRAP VAN VERGELYKING vir die woord tussen hakies.

Die hoop borde is (hoog) as die koppies. (1)

5.2.6 Kies die korrekte ANTWOORD. Skryf slegs die vraagnommer (5.2.6) en die letter (A–D) neer.

Sarie se woorde aan haar ma is 'n voorbeeld van ...

A manipulerende taal.
B stereotipering.
C partydigheid.
D gevoelstaal. (1)

[20]

TOTAAL AFDELING C: 40

AFDELING D: LETTERKUNDE

***BLADSAK* – Lucas Malan**

Hierdie afdeling bestaan uit EEN VRAAG.

Beantwoord die vrae oor AL TWEE verhale.

VERHAAL A: *DIE STEM VAN ’N KIND* **(20)**

EN

VERHAAL B: *DIE TOWERSAK* **(20)**

VRAAG 6

VERHAAL A: *DIE STEM VAN ’N KIND* – Pieter Pieterse

Lees die uittreksel hieronder en beantwoord die vrae.

> Bo die lang, dun *malalapalms* wat met hulle kruine die horison in die weste riffel, verdiep die kleure van die stapels somerwolke. Die skemer kom lê oor die Zambezi en dit word stil.
>
> ***
>
> Dit is ’n stem wat ver dra, óór die grense van vier lande.
>
> ***
>
> Óór die drywende papiruseilande waar die bruin langtoonvoël haar nes het, óór die oewerbos waar die bosbokooi en haar lammetjie fyntjies deur die ruigtes trap en tot teen die verste heuwels wat die vallei omvou. Dit is die stem van ’n kind.
> Vir hoe lank sal **dit** nog so kan wees? wonder die seun ...

6.1 Waarna verwys die woord “dit” in die laaste reël? (1)

6.2 Kies die KORREKTE antwoord uit die blokkie hieronder om die sin mee te voltooi.

Die seun was ... om ’n man te word.

bang; bly; opgewonde

(1)

6.3 Die seun het net goeie boodskappe geroep.

Sê waarom hierdie stelling ONWAAR is. (1)

6.4 Die seun wou nie meer saam met die kinders speletjies speel nie.
Hoekom, dink jy, was dit so? (1)

6.5 Kies die KORREKTE antwoord. Skryf slegs die vraagnommer (6.5) en die letter (A–D) neer.

In die stelling "**die skemer kom lê oor die Zambezi**" ..., is die vetgedrukte woorde 'n voorbeeld van ...

A 'n vergelyking.
B 'n metafoor.
C 'n simbool.
D personifikasie. (1)

6.6 Waarheen het die mense gegaan om hulle boodskappe te ontvang? (1)

Lees die uittreksel hieronder en beantwoord die vrae.

Morobula bou al jare lank aan sy boot. In die begin het baie mense kom kyk hoe hy die planke van die reuse-jakkalsbessiebome saag en inmekaarpas en weer saag en pas. Stadigaan het die boot op die hoë houtstellasie langs die water vorm aangeneem, maar steeds het die mense nie geglo dat dit ooit op die water sal kom nie.

***

Maar nie ver nie. Net tot tussen die eerste mopaniestruike teen die rantjie; dan gaan staan hulle om eers tussen die blare deur te loer of Morobula hulle nie miskien agtervolg nie.

6.7 Wat beteken *Morobula*? (1)

6.8 Waarom het Morobula 'n boot gebou? (1)

6.9 Gee EEN rede hoekom Morobula die mense se briewe gelees en beantwoord het? (1)

6.10 Kies die KORREKTE antwoord. Skryf slegs die vraagnommer (6.10) en die letter (A–D) neer.

Watter goeie eienskap kan jy by Morobula leer?

A tevredenheid
B vriendelikheid
C liefde
D geduld (1)

6.11 Gee TWEE redes waarom dit verkeerd was van die kinders om Morobula te terg. (2)

6.12 Kies elke keer die inligting uit KOLOM B om by die karakter(s) in KOLOM A te pas. Skryf slegs die vraagnommer (6.12.1–6.12.4) en die letter (A–E) neer.

KOLOM A	KOLOM B
6.12.1 Mamaropeni	A ... het ver op die myne gaan werk.
6.12.2 Die mense	B ... het besluit om saam met Morobula weg te gaan.
6.12.3 Molaeledi	C ... het ’n boodskap van ver gekry.
6.12.4 Mokgadi	D ... het gewonder wie se naam geroep gaan word.
	E ... het gehuil soos iemand wat alleen is.

(4 x 1) (4)

6.13 Skryf die volgende vier insidente onder mekaar oor in die VOLGORDE soos wat dit in die verhaal gebeur:

- Voor die kinders kon agterkom, het hy reeds links en regs geslaan.
- Die slegte gevoel het stadigaan uit Molaeledi weggegaan.
- Hy het ’n stok gegryp en boot toe gehardloop.
- Molaeledi het die stok waarmee hy geslaan het, gebreek en dit ver weggegooi. (4)

EN

VERHAAL B: *DIE TOWERSAK* – Corlia Fourie

Lees die uittreksel hieronder en beantwoord die vrae.

Toe die muti-vrou haar ’n bok wou gee, wou sy niks hê nie. Nou hoop sy maar die muti-vrou onthou.

***

Sy lag net, maar is nogal bly oor die geselskap, want soms sien sy dae lank niemand nie. Saam-saam volg hulle bokke se spore, sien ’n jangroentjie en ’n rooi-en-swart vink oor die vaal vlaktes flits, sing saam met die sonbesies en ruik die soet geur van die bossies in die vroeë oggendlug. Hulle sê dit nie, maar die wind fluister in hul albei se ore dat hulle lief is vir mekaar.

6.14 Wie het by die muti-vrou hulp gaan vra? (1)

6.15 Die meisie in dié verhaal wou net haar eie kop volg.

Sê waarom hierdie stelling WAAR is. (1)

6.16 Wat het die meisie, die aand toe hulle honger was, uit die sakkie gehaal? (1)

6.17 Wat sou jy gedoen het as jy die meisie se pa was toe sy besluit het om weg te gaan? (1)

6.18 Kies die KORREKTE antwoord. Skryf slegs die vraagnommer (6.18) en die letter (A–D) neer.

Saam-saam volg hulle bokke se spore, sien ’n jangroentjie en ’n rooi-en-swart vink oor die vaal vlaktes flits. (Rëel 4 en 5)

In die stelling beteken **flits,** dat die vink ...

A stadig beweeg het.
B hardop gesing het.
C helder vlerke gehad het.
D vinnig beweeg het. (1)

6.19 Kies elke keer die inligting uit KOLOM B om by die karakter in KOLOM A te pas. Skryf slegs die vraagnommer (6.19.1–6.19.4) en die letter (A–E) neer.

KOLOM A		KOLOM B	
6.19.1	Die muti-vrou	A	... het die sakkie op die grond uitgeskud.
6.19.2	Die meisie se ma	B	... het die meisie geleer om spies te gooi.
6.19.3	Die meisie	C	... het gedink dit was ’n wonderlike sakkie.
6.19.4	Die jong man	D	... wou haar nie laat gaan nie.
		E	... het die velsakkie agter die hut gaan haal.

(4 x 1) (4)

Lees die uittreksel hieronder en beantwoord die vrae.

“Dit mag ek nie doen nie.” “Hoekom nie?” “Omdat my ma so gesê het.” “Jou ma sal nie weet as jy net vinnig kyk nie. Sy kan jou mos nie nou sien nie.” “Ek het belowe.”
Toe vra die jong man elke oggend as hulle oë oopmaak. Hy vra wanneer hulle langs die pad loop en hy vra as hulle rus. Hy vra as hulle bessies van die bome afpluk en hy vra as hulle mooi blomme diep in die klowe sien.

6.20 Kies die KORREKTE antwoord. Skryf slegs die vraagnommer (6.20) en die letter (A–D) neer.

Watter les leer ons by die meisie?

A Jy moet net aan jouself dink.
B Jy moet altyd jou woord hou.
C Jy moet verantwoordelik wees.
D Jy moet jou ouers gelukkig maak. (1)

6.21 6.21.1 Wat is jou opinie oor die sterk jong man? (1)

6.21.2 Hoekom voel jy so? (1)

6.22 Waarom het die meisie nie meer op die lande gewerk nie? (1)

6.23 Skryf die volgende vier insidente onder mekaar oor in die VOLGORDE soos wat dit in die verhaal gebeur.

- Sy moes nooit in die sakkie kyk nie.
- Sy het nie geluister nie en toe was die sakkie niks werd nie.
- Die sakkie het haar gevra om hom weer vol stories te maak.
- Sy het ’n sakkie gekry om haar op haar pad te help. (4)

6.24 Wie se stories het die meisie in die sakkie gebêre? (1)

6.25 Kies die KORREKTE antwoord uit die blokkie hieronder om die sin mee te voltooi.

Die jong man was op die ou einde ... oor wat hy gesê het.

bly; jammer; kwaad

(1)

6.26 Hoe pas die titel by die gebeure in die verhaal? (1)
[40]

TOTAAL AFDELING D: 40
GROOTTOTAAL: 120

Kopiereg voorbehou