

GRAAD 4 KWARTAAL 2				
VAARDIGHEDE	LUISTER EN PRAAT(MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAASTRUKTURE EN -KONVENSIES
WEEK 1 - 2	<p><b>Luister na en voer instruksies uit, (byvoorbeeld hoe om hande te deeglik te was)</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <p>Bespreek besonderhede van die teks</p> <p>Vra vrae om inligting te bekom</p> <p>Luister en reageer toepaslik</p> <p><b>Bied 'n feitelike verslag aan</b></p> <p>Gebruik navorsingsvaardighede om toepaslike inligting te vind</p> <p>Gebruik toepaslike struktuur (inleiding, liggaam en slot)</p> <p>Lê hoofgedagte en ondersteunende besonderhede voor</p> <p>Gebruik toepaslike lyftaal en aanbiedingsvaardighede, byvoorbeeld oogkontak, volume</p>	<p><b>Lees 'n instruksionele teks</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <p>Pre-lees: voorspelling wat op die titel en prente gebaseer is</p> <p>Bespreek besonderhede van die teks</p> <p>Bespreek volgorde van instruksies</p> <p><b>Lees 'n informatiewe teks</b></p> <p>Pre-lees: voorspelling wat op die titel en prente gebaseer is; kyk vooraf na teks, soos na opskrifte</p> <p>Identifiseer hoof- en ondersteunende idees</p> <p>Som inligting op</p> <p>Gebruik teksstruktuur, taalgebruik, doel en gehoor</p> <p><b>Lees en kyk vir begrip</b></p> <p>Vluglees en soeklees</p> <p>Aandagtige lees</p> <p>Visualisering</p> <p>Maak voorspellings en afleidings</p> <p>Lei die betekenis van onbekende woorde en beelde af deur die gebruik van kontekstuele leidrade</p> <p>Toon kritiese taalbewustheid</p>	<p><b>Skryf 'n instruksionele teks</b></p> <p>Kies gepaste inhoud vir die onderwerp</p> <p>Gebruik die toepaslike struktuur as 'n raam</p> <p>Orden inligting logies</p> <p>Gebruik kern- en ondersteunende sinne om samehangende paragrawe te ontwikkel</p> <p>Gebruik toepaslike taal, spelling en punktuasie</p> <p>Bied werk netjies aan deur opskrifte, spasies vir paragrawe te gebruik.</p> <p>Skryf woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek neer</p> <p><b>Gebruik die stappe van die skryfproses</b></p> <p>Hou 'n dinkskrum vir idees deur kopkaarte te gebruik</p> <p>Skryf die eerste weergawe</p> <p>Hersien</p> <p>Proeflees</p> <p>Skryf die finale weergawe</p>	<p><b>Werk met woorde</b></p> <p>Afleidings</p> <p>Samestellings</p> <p>Woorde wat verwar</p> <p><b>Werk met sinne</b></p> <p>Voorsetsels, bywoorde, voegwoorde en voornaamwoorde</p> <p>Saamgestelde sinne</p> <p>Direkte en indirekte rede</p> <p><b>Spelling en punktuasie</b></p> <p>Spelling en spelpatrone</p> <p>Dubbelpunt</p> <p><b>Woordeskat in konteks</b></p>

GRAAD 4 KWARTAAL 3				
VAARDIGHEDE	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
WEEK 1 - 2	<p><b>Luister na 'n beskrywende of verhalende teks, soos 'n joernalinskrywing / vertelling</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêër</p> <p>Herroep hoofidees</p> <p>Herroep besonderhede</p> <p>Bespreek die sosiale, morele en kulturele waardes</p>	<p><b>Lees 'n verhaal</b></p> <p><b>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêër</b></p> <p>Pre-lees: voorspelling wat op die titel en prente gebaseer is</p> <p>Interpreteer en verduidelik die boodskap / tema</p> <p>Gebruik leesstrategieë soos vluglees vir algemene idee, soeklees vir besonderhede, maak voorspellings, gebruik kontekstuele leidrade om betekenis te bepaal, maak afleidings</p> <p>Bespreek gevoelens oor die teks deur redes te gee</p> <p>Bespreek karakters, tyd, ruimte, verhaallyn</p> <p>Besin oor selfstandig gelese tekste</p>	<p><b>Skryf 'n dagboek / dagboekinskrywings</b></p> <p><b>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêër</b></p> <p>Selekteer toepaslike inhoud vir die onderwerp</p> <p>Gebruik gevoelstaal</p> <p>Gebruik 'n eerstepersoonsvertelling</p> <p>Gebruik die toepaslike struktuur as 'n raam</p> <p>Gebruik onderwerp en ondersteunende sinne om samehangende paragrawe te ontwikkel</p> <p>Gebruik toepaslike taal, spelling, punktuasie en spasies tussen paragrawe</p> <p>Skryf woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek neer</p> <p><b>Beplan, skryf 'n eerste weergawe en verfyn skryfwerk</b></p>	<p><b>Werk met woorde</b></p> <p>Basisvorm</p> <p>Samestellings en afleidings</p> <p>Sinonieme, antonieme, homonieme</p> <p><b>Werk met sinne</b></p> <p>Voornaamwoorde, bywoorde, voorsetsels</p> <p>Ontkenning</p> <p>Idiome en idiomatiese uitdrukkings</p> <p>Letterlike en figuurlike taalgebruik</p> <p><b>Spelling en punktuasie</b></p> <p>Spelling en spelpatrone</p> <p>Dubbelpunt</p>
<p><b>FORMELE ASSESSERINGSTAAK 6</b></p> <p><b>MONDELING [20 PUNTE]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (On) Voorbereide Toespraak <b>OF</b></li> <li>• Luisterbegrip</li> </ul> <p><i>(Word gedurende die kwartaal gedoen)</i></p>				
WEEK 3-4	<p><b>Luister na 'n voorbereide praat</b></p> <p><b>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêër</b></p> <p>Bied 'n voorbereide toespraak aan</p> <p>Verander register, woorde en styl om verskillende gehore te pas</p> <p>Ondersoek maniere om iemand te vra om iets te doen</p> <p>Gebruik taal met gemak vir interpersoonlike kommunikasie</p> <p>Gebruik toepaslike intonasie en gesigsuitdrukkings</p>	<p><b>Lees informatiewe teks, byvoorbeeld oor sosiale kwessies</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêër</p> <p><b>Lees en kyk vir begrip</b></p> <p>Vluglees en soeklees</p> <p>Aandagtige lees</p> <p>Maak voorspellings en afleidings</p> <p>Lei die betekenis van onbekende woorde en beelde af deur die gebruik van kontekstuele leidrade</p> <p>Toon kritiese taalbewustheid</p>	<p><b>Skryf 'n informatiewe teks, byvoorbeeld 'n verslag / voorbereide praatjie</b></p> <p>Kies toepaslike inhoud vir die onderwerp</p> <p>Gebruik 'n gepaste struktuur as 'n raam</p> <p>Gebruik onderwerp en ondersteunende sinne om samehangende paragrawe te ontwikkel</p> <p>Skep visuele hulpmiddels vir aanbieding</p> <p>Som inligting op</p> <p>Druk emosies uit</p> <p>Fel oordele</p> <p>Kom tot 'n gevolgtrekking</p> <p>Gebruik 'n woordeboek om spelling en betekenis van woorde te kontroleer</p>	<p><b>Werk met woorde:</b></p> <p>Basisvorm, samestellings en afleidings</p> <p>Voor- en agtervoegsels (affikse)</p> <p>Sinonieme, antonieme, homonieme</p> <p><b>Werk met sinne:</b></p> <p>Voornaamwoorde, bywoorde, voorsetsels</p> <p>Ontkenning</p> <p>Idiome en idiomatiese uitdrukkings</p> <p>Letterlike en figuurlike taalgebruik</p> <p>Direkte en indirekte rede</p> <p><b>Spelling en punktuasie</b></p> <p>Spelling en spelpatrone</p>

	Gebruik toepaslike lyftaal en aanbiedingsvaardighede			Dubbelpunt , Aanhalingstekens <b>Woordeskat in konteks</b>
<b>FORMELE ASSESSERINGSTAAK 7</b>				
<b>LEESBEGRIP: TOETS [40 PUNTE]</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literêre Teks/ Nie- Literêre teks (15 punte)</li> <li>• Visuele teks (10 punte)</li> <li>• Opsomming (5 punte)</li> <li>• Taal in konteks (10 punte)</li> </ul>				
<b>GRAAD 4 KWARTAAL 3</b>				
<b>VAARDIGHEDE</b>	<b>LUISTER EN PRAAT (MONDELING)</b>	<b>LEES EN KYK</b>	<b>SKRYF EN AANBIED</b>	<b>TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES</b>
<b>WEEK 5-6</b>	<b>Luister na stories</b> Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêër Luister en verwys na eie ervaring Identifiseer besonderhede Hou by die onderwerp	<b>Lees stories</b> Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêër Pre-lees: voorspelling wat op die titel en prente gebaseer is Gebruik leesstrategieë: vlug- en soeklees Identifiseer en lewer kommentaar op die intrige Gee redes vir handeling Identifiseer hoof- en ondersteunende idees Identifiseer en bespreek waardes in die teks <b>Besin oor selfstandig gelese tekste</b> Hervertel storie of hoofidees in 3 – 5 sinne Druk emosies oor gelese tekste uit	<b>Skryf 'n storie</b> Selekteer toepaslike inhoud vir die onderwerp Gebruik die storiestructuur as 'n raam Gebruik fantasiekarakters Baseer storie op 'n idioom / morele sedeles Gebruik onderwerp en ondersteunende sinne om samehangende paragrawe te ontwikkel Verbind paragrawe deur verbindingswoorde en - frases te gebruik Gebruik 'n uitgebreide woordeskat Gebruik toepaslike taal, spelling en spasies tussen paragrawe Skryf woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek neer Beplan, skryf 'n eerste weergawe en verfyn skryfwerk	<b>Werk met woorde</b> Basisvorm, samestellings en afleidings Voor- en agtervoegsels (affikse) Klankverandering Sinonieme, antonieme, homonieme Leenwoorde <b>Werk met sinne</b> Direkte en indirekte rede Figuurlike gebruik Vergelykings, Idiome en spreekwoorde <b>Spelling en punktuasie</b> Spelling en spelpatrone , Leestekens en skryftekens <b>Woordeskat in konteks</b>
<b>VAARDIGHEDE</b>	<b>LUISTER EN PRAAT (MONDELING)</b>	<b>LEES EN KYK</b>	<b>SKRYF EN AANBIED</b>	<b>TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES</b>
<b>WEEK 7-8</b>	Luister na 'n verhalende teks, soos radio- of televisiedrama / storie / gedig <b>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêër</b> Maak voorspellings op grond van die titel Hervertel die storie in volgorde	<b>Lees 'n drama / storie / gedig</b> <b>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêër</b> Maak voorspellings op grond van die titel Gebruik leesstrategieë Bespreek karakters, sentrale idees en agtergrond	<b>Skryf 'n dialoog</b> Selekteer toepaslike karakters Organiseer die gesprek logies Skryf sinne deur die direkte en indirekte rede te gebruik Gebruik 'n uitgebreide woordeskat Gebruik toepaslike taal, spelling, punktuasie en spasiëring	<b>Werk met woorde:</b> Vokaalgroep 1, 2 en 3 Diftonge Alfabetiese rangskikking Klank- en lettergrepe Afbreek van woorde Antonieme, sinonieme, homonieme, homofone Basisvorme, voor- en agtervoegsels

	<p>Benoem die karakters korrek          Luister na besonderhede          Gebruik besonderhede akkuraat          Druk gedagtes en gevoelens uit          Gebruik die korrekte taalvorm          Vertolk die rol van 'n karakter</p>	<p>Druk gevoelens uit wat deur die teks gestimuleer word          Besin oor selfstandig gelese tekste</p>	<p>Lewer verslag oor woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek          Beplan, skryf 'n eerste weergawe en verfyn skryfwerk</p>	<p><b>Werk met sinne</b>          Werkwoorde en deelwoorde          Selfstandige naamwoord (geslag, verkleining, meervoud)          Byvoeglike naamwoord (trappe van vergelyking, verboë vorme, intensiewe vorme)  <b>Spelling en punktuasie</b>          Spelling en spelpatrone          Kommapunte  <b>Woordeskat in konteks</b></p>
--	--	---	---	---

GRAAD 4 KWARTAAL 4				
VAARDIGHEDE	LUISTER EN PRAAT(MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAASTRUKTURE EN -KONVENSIES
WEEK 1-2	<p><b>Luister na 'n voorlesing van 'n inligtingstek, byvoorbeeld 'n koerantberig</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <p>Neem aan besprekings deel</p> <p>Vra relevante vrae en reageer daarop</p> <p>Vergelyk eie idees met ander se idees</p> <p>Respekteer ander se idees</p> <p>Gee opinies en konstruktiewe terugvoering</p>	<p><b>Lees 'n kontemporêre storie wat sosiale kwessies beklemtoon</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <p>Maak voorspellings op grond van die titel</p> <p>Lei redes vir handeling in storie af</p> <p>Verduidelik oorsaak en gevolg in 'n storie</p> <p>Druk gevoelens oor die teks uit en gee redes</p> <p>Bespreek waardes in die teks</p> <p>Bespreek die woordkeuse en beeldspraak</p> <p>Herken die struktuur, taalgebruik, doel en gehoor van die storie</p> <p>Besin oor selfstandig gelese tekste</p> <p>Vergelyk boeke / gelese tekste</p> <p><b>Lees en kyk vir begrip</b></p> <p>Vluglees en soeklees</p> <p>Aandagtige lees</p> <p>Maak voorspellings en afleidings</p> <p>Lei die betekenis van onbekende woorde en beelde af deur die gebruik van kontekstuele leidrade</p> <p>Toon kritiese taalbewustheid</p>	<p><b>Skryf 'n storie</b></p> <p>Ontwikkel intrige, karakters en agtergrond</p> <p>Gebruik inhoud toepaslik vir die gehoor en doel van die teks</p> <p>Gebruik storiestruktuur</p> <p>Gebruik 'n uitgebreide woordeskat</p> <p>Verbind sinne tot 'n samehangende paragraaf deur voornaamwoorde, verbindingswoorde en korrekte punktuasie te gebruik</p> <p>Verbind paragrawe deur verbindingswoorde en -frases te gebruik</p> <p>Gebruik toepaslike taal, spelling en punktuasie</p> <p>Gebruik deurlopend verskillende woordsoorte</p> <p>Gebruik die woordeboek om spelling en die betekenis van woorde te kontroleer</p> <p>Beplan, skryf 'n eerste weergawe en verfyn skryfwerk</p>	<p><b>Werk met woorde</b></p> <p>Vokaalgroep 1, 2 en 3</p> <p>Diftonge</p> <p>Alfabetiese rangskikking</p> <p>Klank- en lettergrepe</p> <p>Afbreek van woorde</p> <p>Woordvorming</p> <p>Sinonieme, antonieme, homofone, homonieme</p> <p>Een woord vir 'n omskrywing</p> <p><b>Werk met sinne</b></p> <p>Woordsoorte</p> <p>Sinsoorte</p> <p>Enkelvoudige en saamgestelde sinne</p> <p>Direkte en indirekte rede</p> <p>Bedrywende en lydende vorm</p> <p>Ontkenning</p> <p>Woordorde</p> <p>Idiome en idiomatiese uitdrukkings</p> <p><b>Spelling en punktuasie</b></p> <p>Spelling en spelpatrone</p> <p>Afkortings</p> <p><b>Woordeskat in konteks</b></p>

GRAAD 4 KWARTAAL 4				
VAARDIGHEDE	LUISTER EN PRAAT(MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAASTRUKTURE EN -KONVENSIES
WEEK 3-4	<p><b>Luister na onderhoude / dialoog / geselsprogram</b> Herroep hoofidees Vra relevante vrae Reageer toepaslik Gee opinies</p> <p><b>Luister na eie briewe</b> Identifiseer hoofidee en besonderhede Bespreek die struktuur, taal, doel en teikengroep</p>	<p><b>Lees 'n geskrewe onderhoud / dialoog / brief</b> Pre-lees: Maak voorspellings op grond van die titel en prente Gebruik 'n reeks leesstrategieë soos vlug- en soeklees Identifiseer en lewer kommentaar op die sosiale, morele en kulturele waardes in die teks Verduidelik hoe betekenis wat nie ooglopend genoem word nie, oorgedra word Som die teks op deur sleutelpunte te gebruik</p> <p><b>Lees briewe</b> Identifiseer hoofidee en besonderhede Bespreek die struktuur, taal, doel en gehoor</p> <p><b>Besin oor selfstandig gelese tekste</b> Hervertel storie of hoofgedagte in 3 – 5 sinne Druk emosies op gelese tekste uit</p>	<p><b>Skryf 'n onderhoud / dialoog / brief</b> Gebruik toepaslike formaat, struktuur en taal Gebruik gepaste inhoud vir die gehoor en doel van die teks Verbind sinne tot 'n samehangende paragraaf deur voornaamwoorde, verbindingswoorde en korrekte punktuasie te gebruik Gebruik toepaslike taal, spelling en punktuasie Beweeg konsekwent en toepaslik van een tydsvorm na 'n ander Gebruik die woordeboek om spelling en betekenis van woorde te kontroleer</p> <p><b>Gebruik die stappe van die skryfproses</b> Hou 'n dinkskrum vir idees deur kopkaarte te gebruik Skryf die eerste weergawe Hersien Proeflees Skryf die finale weergawe</p>	<p><b>Werk met woorde</b> Vokaalgroep 1, 2 en 3 Diftonge Alfabetiese rangskikking Klank- en lettergrepe Afbreek van woorde Woordvorming Sinonieme, antonieme, homofone, homonieme Een woord vir 'n omskrywing</p> <p><b>Werk met sinne</b> Woordsoorte Sinsoorde Enkelvoudige en saamgestelde sinne Direkte en indirekte rede Bedrywende en lydende vorm Ontkenning Woordorde Idiome en idiomatiese uitdrukkings</p> <p><b>Spelling en punktuasie</b> Spelling en spelpatrone Afkortings</p> <p><b>Woordeskat in konteks</b></p>

GRAAD 4 KWARTAAL 4				
VAARDIGHEDE	LUISTER EN PRAAT(MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAASTRUKTURE EN -KONVENSIES
WEEK 5-6	<p><b>Luister na tekste, soos advertensies / kennisgewing / strooibiljet</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <p>Interpreteer en bespreek boodskap, insluitend die waardes in die teks</p> <p>Bespreek die struktuur, taalgebruik, doel en gehoor van die teks</p> <p>Neem aan 'n groepbespreking deel oor 'n sosiale kwessie wat met die advertensies verband hou</p> <p>Bespreek sosiale waardes</p> <p>Vra relevante vrae deur toepaslike vraagvorme te gebruik, soos <i>wie, watter, wanneer, hoe, waarom</i></p> <p><b>Bied 'n voorbereide toespraak aan</b></p> <p>Selekteer toepaslike inhoud</p> <p>Gebruik 'n begin, 'n middel en 'n einde</p> <p>Hou by die onderwerp</p> <p>Gebruik logiese rangskikking van idees</p> <p>Gebruik aanbiedingsvaardighede, byvoorbeeld volume, pousering, postuur</p>	<p><b>Lees 'n informatiewe tekste, soos 'n advertensie / kennisgewing / strooibiljet</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <p>Interpreteer en bespreek die boodskap, insluitend die waardes in die teks</p> <p>Bespreek die struktuur, doel en gehoor van die teks</p> <p>Bespreek taalgebruik, insluitend oorredende en emotiewe taal en die ekonomiese gebruik van taal</p> <p>Vra relevante, kritiese vrae deur toepaslike vraagvorme te gebruik, soos <i>wie, watter, wat, wanneer, hoe, waarom</i></p> <p>Identifiseer en bespreek stereotipes</p> <p>Identifiseer en bespreek grafiese tegnieke soos kleur, ontwerp, keuse van beelde, ensovoorts en hoe dit die boodskap wat oorgedra word, beïnvloed</p> <p><b>Lees en kyk vir begrip</b></p> <p>Vluglees en soeklees</p> <p>Aandagtige lees</p> <p>Maak voorspellings en afleidings</p> <p>Lei die betekenis van onbekende woorde en beelde af deur die gebruik van kontekstuele leidrade</p> <p>Toon kritiese taalbewustheid</p> <p><b>Besin oor selfstandig gelese tekste</b></p> <p>Druk emosies op gelese tekste uit</p>	<p><b>Skryf 'n advertensie / kennisgewing / strooibiljet</b></p> <p>Gebruik toepaslike inhoud vir die doel en gehoor</p> <p>Gebruik toepaslike hulpmiddels en uitleg vir die doel</p> <p>Gebruik toepaslike taal en woordeskat</p> <p>Gebruik taal kreatief</p> <p>Gebruik die woordeboek om spelling en betekenis van woorde te kontroleer</p> <p>Beplan, skryf 'n eerste weergawe en verfyn skryfwerk</p>	<p><b>Werk met woorde:</b></p> <p>Geïntegreerde taalleer (hersiening)</p> <p><b>Werk met sinne:</b></p> <p>Geïntegreerde taalleer (hersiening)</p> <p><b>Spelling en punktuasie:</b></p> <p>Geïntegreerde taalleer (hersiening)</p> <p><b>Woordeskat in konteks</b></p>
	<p><b>FORMELE ASSESSERINGSTAAK 8: (VRAESTEL 3)</b></p> <p><b>SKRYF EN AANBIED [30 PUNTE]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transaksionele teks (10 punte) <b>EN</b></li> <li>• Verhalende / Beskrywende teks; 3 paragrawe (20 punte)</li> </ul>			

GRAAD 4 KWARTAAL 4				
VAARDIGHEDE	LUISTER EN PRAAT(MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAASTRUKTURE EN -KONVENSIES
WEEK 7-8	<p>Luister na 'n storie, soos 'n kortverhaal / folklore / fabel</p> <p><b>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</b></p> <p>Bespreek sentrale idee en karakters</p> <p>Bespreek gebeure</p> <p>Gee opinies</p> <p>Vra kritiese vrae</p> <p>Bespreek morele en kulturele waardes, houdings en aannames</p>	<p><b>Lees 'n storie, soos 'n kortverhaal / folklore / fabel</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <p>Pre-les: Maak voorspellings wat op die titel en prente gebaseer is</p> <p>Gebruik leesstrategieë</p> <p>Bespreek karakters</p> <p>Identifiseer en bespreek sosiale, morele en kulturele waardes in stories</p> <p>Herken die struktuur, taalgebruik, doel en gehoor van die teks</p> <p>Bespreek die woordkeuse en beeldspraak</p> <p>Bespreek hoe die keuse van taal die leser beïnvloed</p> <p><b>Besin oor selfstandig gelese tekste</b></p> <p>Bring met eie ervarings in verband</p>	<p><b>Skryf 'n storie / fabel met dialoog</b></p> <p>Gebruik karakters (dierekarakters in geval van 'n fabel)</p> <p>Gebruik intrige</p> <p>Organiseer logies</p> <p>Brei sinne met byvoeglike naamwoorde en bywoorde uit</p> <p>Gebruik uitgebreide woordeskat</p> <p>Gebruik korrekte formaat</p> <p>Gebruik figuurlike taal soos vergelykings</p> <p>Gebruik toepaslike taal, spelling en punktuasie</p> <p>Gebruik toepaslike formaat, struktuur en taal</p> <p>Gebruik die woordeboek om spelling en betekenis van woorde te kontroleer</p> <p>Beplan, skryf 'n eerste weergawe en verfyn skryfwerk</p>	<p><b>Werk met woorde</b></p> <p>Hersiening</p> <p><b>Werk met sinne</b></p> <p>Hersiening</p> <p><b>Spelling en punktuasie</b></p> <p>Hersiening</p>
WEEK 9-10	<p><b>FORMELE ASSESSERINGSTAAK 9 (VRAESTEL 1)</b></p> <p><b>MONDELING: [20 PUNTE]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (On) Voorbereide Toespraak <b>OF</b></li> <li>• Luisterbegrip</li> </ul> <p>(Taak 9 (Vraestel 1) Mondeling punt bestaan alleenlik uit kwartaal 4 mondeling punt)</p>		<p><b>FORMELE ASSESSERINGSTAAK 10 (VRAESTEL 2)</b></p> <p><b>LEESBEGRIP: [40 PUNTE]</b></p> <p><b>(2 URE)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vraag 1: Literêre Teks/ Nie- Literêre teks (15 punte)</li> <li>• Vraag 2: Visuele teks (10 punte)</li> <li>• Vraag 3: Opsomming (5 punte)</li> <li>• Vraag 4: Taal in konteks (10 punte)</li> </ul> <p>(Word gedurende eksamen geskryf)</p>	